



AMBERT  
LIVRADOIS  
FOREZ

# Commission Action culturelle

16 février 2023



AMBERT  
LIVRADOIS  
FOREZ



**Bilan d'activité 2022**  
**ENSEIGNEMENT MUSICAL**

## Objectifs du service :

- Cours d'éveil musical, d'instruments et ateliers collectifs sur 5 antennes, dans une logique de maillage territorial
- Interventions musicales en milieu scolaire (IMMS)
- Travail partenarial avec d'autres services ALF : interventions dans les RAM et ALSH, travail avec le service culture
- Projets avec l'inspection d'académie (projets chorale...)

## Professeurs:

- Carole BERTHEOL: Piano
- Valérie DABERT: Accordéon, Piano, Interventions MS, Eveil musical
- Frédéric HUMBERSET: Batterie, Ateliers percussions africaines et musiques actuelles
- Viro Alfred HAINO: Guitare, Atelier musiques actuelles
- Cécile BREUIL: Flûte à bec, Eveil musical, Flûte traversière, Interventions MS, RAM et crèche, direction



AMBERT  
LIVRADOIS  
FOREZ

L'école de musique  
intercommunale

# 5 antennes réparties sur tout le territoire :

**ARLANC (Gare)**



**ST AMANT RS (Mairie)**



**EGLISOLLES  
(Maison de  
l'enfance)**



**VERTOLAYE (école, gare utopie)**



**CUNLHAT (Le collombier)**



## TARIFS ANNÉE SCOLAIRE 2022-2023

### Tarifs éveil musical

QF 1 (0 à 550)	99,00 €
QF 2 (551 à 800)	117,00 €
QF 3 (801 à 1000)	135,00 €
QF 4 (1001 à 1250)	150,00 €
QF 5 (> à 1250 et NC)	168,00 €

### Tarifs cours instruments

	Enfants	Adultes
QF 1 (0 à 550)	150,00 €	279,00 €
QF 2 (551 à 800)	180,00 €	336,00 €
QF 3 (801 à 1000)	210,00 €	396,00 €
QF 4 (1001 à 1250)	240,00 €	450,00 €
QF 5 (> à 1250 et NC)	270,00 €	507,00 €

### Tarifs atelier (si pas de cours d'instruments)

	Enfants	Adultes
QF 1 (0 à 550)	96,00 €	147,00 €
QF 2 (551 à 800)	114,00 €	177,00 €
QF 3 (801 à 1000)	132,00 €	210,00 €
QF 4 (1001 à 1250)	150,00 €	240,00 €
QF 5 (> à 1250 et NC)	168,00 €	270,00 €

### Remises proposées :

Application de - 10% si deux inscrits d'un même foyer  
 Application de -20% à compter de trois inscrits par foyer  
 Application de -20% sur le deuxième instrument pratiqué

### Personnes extérieures à ALF :



# ENSEIGNEMENT MUSICAL

Vous souhaitez apprendre la guitare, la flûte traversière ou à bec, le piano, l'accordéon, ou la batterie ?

Vous perfectionner ?

Vous voulez inscrire vos enfants à l'éveil musical ?

Vous souhaitez faire partie d'un atelier de musiques actuelles, de percussions africaines ?

Les cours collectifs d'instruments (à partir de 7 ans), d'éveil musical (4-6 ans) et ateliers collectifs seront dispensés sur 5 antennes de la Communauté de communes Ambert Livradois Forez (Arlanc - Cunlhat - Vertolaye - Saint Amant-Roche-Savine - Églisolles) à compter du mois de septembre.

Vous êtes intéressé(e) ?

Merci de bien vouloir nous retourner avant le 02/07/2022

la fiche d'inscription, le justificatif de quotient familial (CAF, MSA, avis d'imposition)

Mail : [ecoledemusique@ambertlivradoisforez.fr](mailto:ecoledemusique@ambertlivradoisforez.fr)

Voie postale : Communauté de communes 15 avenue du 11 novembre 63600 Ambert

Date de début des cours : le lundi 19 Septembre

### PERMANENCES D'INSCRIPTIONS

Lundi 27 Juin CUNLHAT de 17h à 19h00 (Le Collombier 1er étage)  
Mardi 28 Juin ARLANC de 17h à 18h30 (Gare d'Arlanc)  
Mercredi 29 Juin ST-AMANT-ROCHE-SAVINE de 14h30 à 16h (Mairie)  
Mercredi 29 Juin VERTOLAYE de 17h00 à 18h30 (Gare de l'Utopie)  
Samedi 2 Juillet ÉGLISOLLES de 10h00 à 12h00 (Maison de l'enfance)

### Ateliers collectifs :

Musiques actuelles : Cunlhat et Arlanc (jour à définir)  
Percussions africaines : Cunlhat, Arlanc, Eglisolles (jour à définir)  
Atelier adapté aux enfants en difficultés d'apprentissage

### Renseignements complémentaires :

[ambertlivradoisforez.fr](http://ambertlivradoisforez.fr)  
[ecoledemusique@ambertlivradoisforez.fr](mailto:ecoledemusique@ambertlivradoisforez.fr)  
Tel.06.28.31.67.46

## Lieux et jours des cours

à confirmer en fonction des inscriptions

	Lieux	Jours
<b>ÉVEIL MUSICAL</b> 	Cunlhat	Jours à définir
	Arlanc	Jours à définir
	Vertolaye	Jours à définir
	St-Amant Roche Savine	Jours à définir
	Eglisolles	Jours à définir
<b>FLUTE A BEC OU TRAVERSIÈRE</b> 	Cunlhat	Mardi
	Arlanc	Jours à définir
	Vertolaye	Vendredi
	St-Amant Roche Savine	Jours à définir
	Eglisolles	Jeudi
<b>PIANO</b> 	Cunlhat	Mardi - Jeudi - Vendredi
	Arlanc	Lundi - Jeudi
	Vertolaye	Mercredi
	St-Amant Roche Savine	Mercredi - Vendredi
	Eglisolles	Samedi - Jeudi
<b>ACCORDÉON</b> 	Cunlhat	Vendredi
	Vertolaye	Mercredi
	St-Amant Roche Savine	Mercredi
	Arlanc	Jeudi
	Eglisolles	Jeudi
<b>GUITARE classique, basse, électrique</b> 	Cunlhat	Lundi
	Arlanc	Samedi
	Vertolaye	Mardi - Mercredi
	St-Amant Roche Savine	Mercredi
	Eglisolles	Jeudi
<b>BATTERIE PERCUSSIONS AFRICAINES</b> 	Cunlhat	Lundi - Mercredi - Samedi
	Arlanc	Mardi
	Vertolaye	Jours à définir
	St-Amant Roche Savine	Jours à définir
	Eglisolles	Jeudi

## Les élèves années 2022-23 (2021-22) :

**210 élèves : 174 enfants et 36 adultes (173-32)**

Antennes	Nbre inscrits
Arlanc	47 (45)
Cunlhat	69 (63)
Eglisolles	35 (29)
St Amant Roche Savine	21(22)
Vertolaye	38 (46)

Instruments	Nbre inscrits
Guitare	45 (45)
Piano	85 (86)
Accordéon	6 (6)
Flûtes	19 (22)
Batterie	29(27)
Eveil musical	11 (10)
Atelier percus africaines	14 (11)
Atelier musiques actuelles	13 (5)





AMBERT  
LIVRADOIS  
FOREZ

**Les interventions musicales  
en milieu scolaire (IMMS)**

# Les Interventions Musicales en Milieu Scolaire

ECOLE	NBRE DE SEANCES	VOLUME HORAIRE	TOTAL
VIVEROLS	32	0,75	24
DORE L'EGLISE	12	2	24
BERTIGNAT	32	1	32
ST GERMAIN L'HERM	25	1,25	31,25
FOURNOLS	25	1,25	31,25
CUNLHAT ELEM.	32	2,5	80
CUNLHAT MAT.	32	1	32
DOMAIZE	32	1	32
LA CHAPELLE AGNON	32	1	32
TOURS SUR MEYMONT	32	1,25	40
LE BRUGERON	10	1	10
ST AMANT	10	2	20
JOB	10	1	10
GRANDRIF	10	1	10
SAILLANT	10	1	10
			<b>TOTAL 408,50</b>

## SOIT ENVIRON 500 ENFANTS



SPECTACLE ECOLE DE SAILLANT

ST GERMAIN L'HERM-FOURNOLS à l'EHPAD





AMBERT  
LIVRADOIS  
FOREZ

**Les autres interventions et projets**

## Autres interventions musicales

- **Interventions à l'ESAT (Foyer occupationnel) de Cunlhat**
- **Interventions dans les relais d'assistantes maternelles (RAM) et les crèches d'ALF :**
  - **Marat**
  - **Arlanc**
  - **Cunlhat**



## Projets « habituels »

- Organisation de **stages** divers, percussions africaines, pour les élèves de l'école de musique mais aussi pour les centres de loisirs, Bilupo...
- Participation des élèves à la **fête du jeu** de la Maison de l'Enfance à Eglisolles
- Participation à des manifestations locales et aux spectacles des écoles
- Partenariats divers avec les EHPAD





## Actions prévues en 2023 :

- Spectacles de **musiques d'ensemble** sur les 5 antennes
- **Auditions** de fin d'année en juin (par classes d'instruments)
- Visites et **présentation des instruments dans les écoles** des différentes antennes pour donner envie aux élèves de s'inscrire





AMBERT  
LIVRADOIS  
FOREZ



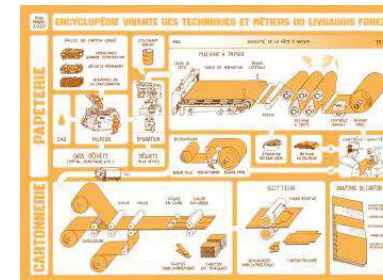
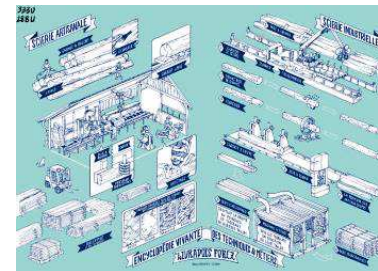
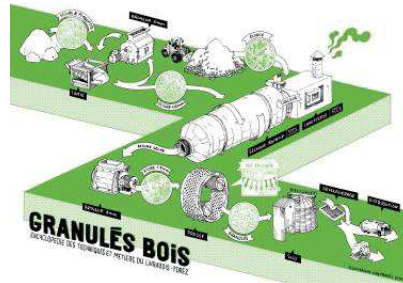
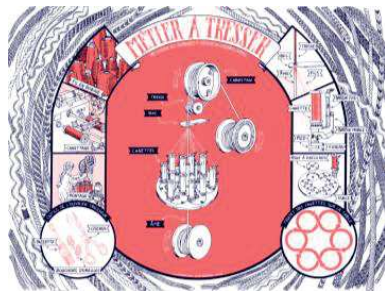


AMBERT  
LIVRADOIS  
FOREZ

# Valorisation et interprétation des patrimoines

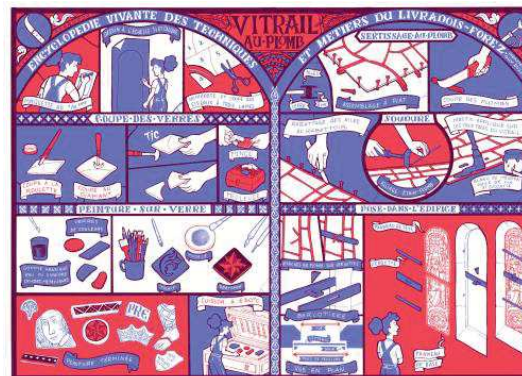
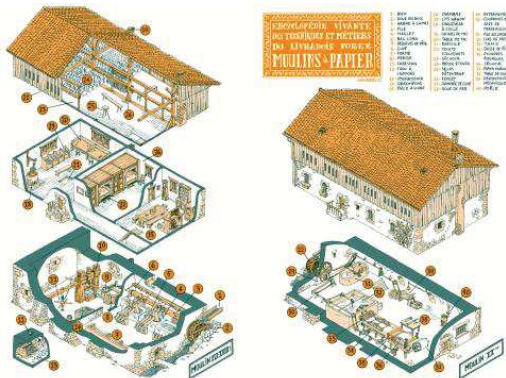
Février 2023

# 1- Les planches de l'Encyclopédie vivante des techniques et métiers du Livradois Forez



Imprimées et diffusées auprès des prestataires touristiques

Coût d'une planche : 2592€ tresse et granulé puis 1853,70€ pour Scierie artisanale et industrielle, et papier recyclé au carton ondulé



En cours de réalisation:  
**La fourme** (artisanale et industrielle)  
**Le chapelet**

A venir en 2023  
**La dentelle**  
**La myrtille**

Le coût d'une planche sera de 1448,92 €

# 2 – Balades ludiques pour les familles

⇒ Création de 10 sentiers à la découverte du patrimoine pour un public familial

Budget : 8 023,20 €

Subvention du Conseil Régional AURA 5348,80 €

Reste à charge de la CC ALF 1337,20 €

## 10 sentiers répartis sur l'ensemble du territoire

Beurières

Saint Germain l'Herm

Saillant

Marsac en Livradois

Chambon sur Dolore

Valcivières – col des supeyres

Arlanc

Cunlhat

Saint Pierre la Bourlhonne – col du Béal

Olliergues (en diffusion depuis juillet 2022) – les 9 autres seront édités au printemps 2023



## 3<sup>e</sup> inventaire participatif

### du Petit Patrimoine d'Ambert Livradois- Forez



#### En 2022 :

- des communes ont terminé leurs inventaires : Auzelles et Vertolaye
- D'autres ont commencé : Sauvessanges, Eglisolles, Cunlhat, Marsac, Saint Germain l'Herm, Le Monestier, Fournols, St Ferréol, St Bonnet le Bourg, Dore L'Eglise, Arlanc

**Janvier 2023** : réunion pour le lancement des inventaires avec les communes de Saillant, La Chaulme, Viverols, Saint Romain

## 4 – Rendez-vous patrimoine

### 2022 : le monde végétal

Une cinquantaine d'animations de  
Juin à septembre

Bilan positif

Bonne fréquentation durant l'été.





## 5 – Médiation culturelle / Bilan de la saison 2022

### Actions de médiation : 54 interventions sur l'année (nouveau 2022)

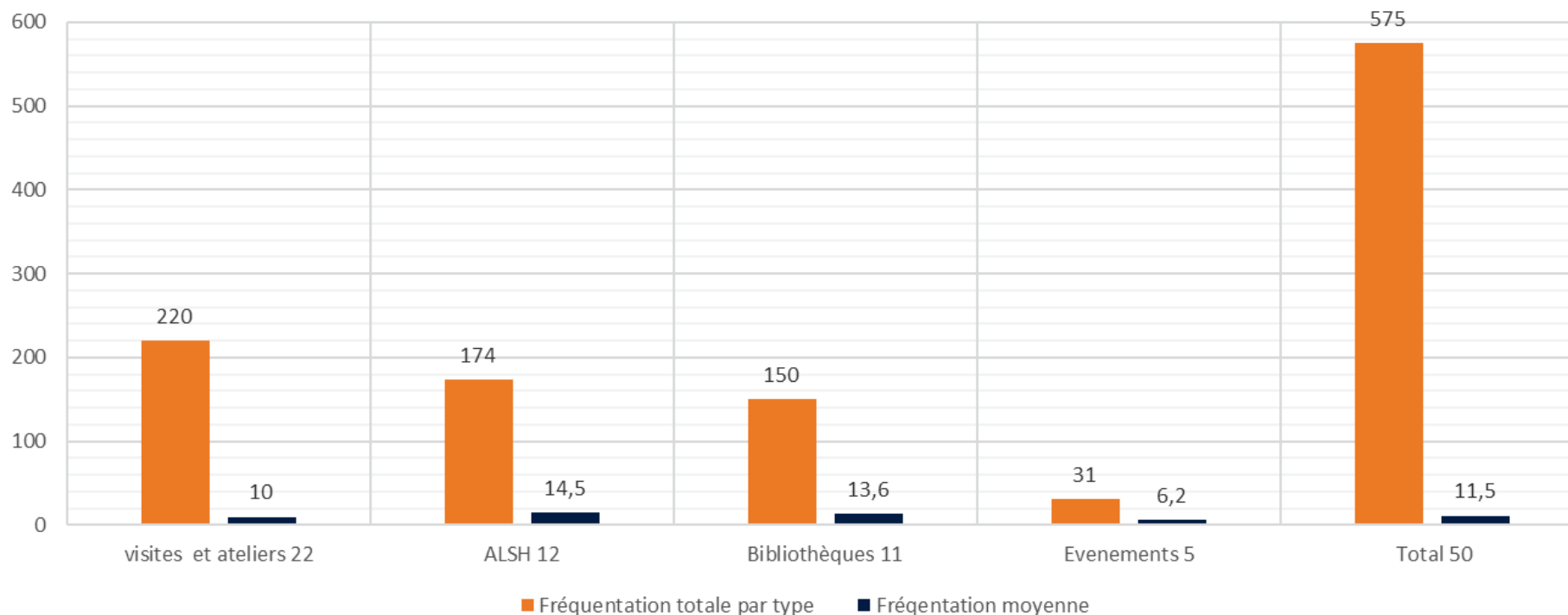
- 5 animations pédagogiques à destination des structures jeunes publics
- 4 visites guidées valorisant le patrimoine du territoire de la collectivité : La Maison Granet à Viverols, Le bourg de Grandval, Issandolanges à Novacelles, **Le Moulin de Piers à Doranges**
- Visite guidée du musée d'Olliergues (uniquement pour les visites de groupes)
- 1 visite pédagogique du village d'Issandolanges pour les 6-12 ans
- 4 ateliers autour de l'histoire des métiers et l'expérimentation de savoir-faire (deviens coloriste, parfumeur...)
- 3 ateliers tout public : teinture arc en ciel (**+1 variante**) et le mandala des druides (partenariat avec une conteuse)
- **Un escape-game « un vol digne d'un polar, dans le cadre du festival du polar**
- Animations en lien avec l'Encyclopédie des techniques et métiers : le granulé bois, la tresse et **le carton ondulé**

### Bilan de l'année

- 575 participants sur les 54 animations soit une fréquentation moyenne de 11,5 personnes
- Ateliers limités à 10/12 participants (hors ALSH)
- De très bons retours

# Fréquentation 2022

nombre de personnes selon lieux et types d'animations



- Forte demande des médiathèques et ALSH
- Les évènements : sollicitation d'intervention au festival du polar, dans la semaine du développement durable, au festival de l'illustration jeunesse...
- De très bons retours

## Les animations en conception

- En lien avec l'Encyclopédie :  
création d'un atelier vitrail et d'un atelier myrtille





AMBERT  
LIVRADOIS  
FOREZ



**Bilan d'activité 2022**  
**Programmation culturelle**

## L'équipe 2022 :

Départ de **Pauline Cibert** en juin 2022

Remplacée par **Séverine Dubois** en juillet

Et arrivée de **Perrine Daucher** en novembre (poste à 20%)

**Mais aussi des bénévoles, dont toute l'équipe de Montpeloux !**



« Par-ci, Par-là les rendez-vous culturels »  
En 2022 la saison « Jeune public » se répartie  
dans les 3 axes de programmation :

- Programmation culturelle
- RDVs du patrimoine
- RDVs des médiathèques

Le PCPL continue ses partenariats avec  
d'autres acteurs culturels : Saison culturelle  
Départementale les Automnales / Centre  
culturel le Bief / Ciné-Parc...

Nouvel artiste pour l'illustration de la nouvelle  
saison 2022-2023 et le festival de Montpeloux  
: Marion Janin



## BILAN FRÉQUENTATION : 2022

**Programmation tout public [ 30 dates] : 2607 spectateurs [1325 en 2021]**

**Programmation Jeune Public [10 dates] : 544 spectateurs [193 en 2021]**

**Festival de Montpeloux [9 spectacles dont 2 replis] : 1805 spectateurs [1164 en 2021]**

**TOTAL 2022 : 4956 spectateurs [4515 en 2019 - 2827 en 2021]**

## La Saison en images : quelques dates en 2022

### 20 JANVIER « L'avare »

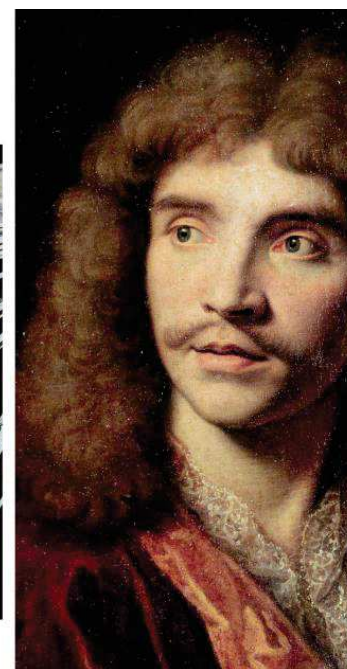
Théâtre / Tout public / Itinérance culturelle  
à la Comédie de St-Étienne

### 15 FÉVRIER « Attention Extra-Terrestres ! »

Théâtre & images animées / Jeune public /  
Viverols

### 10 MARS « Contes & légendes »

Théâtre / Tout public / Itinérance culturelle  
à la Comédie de Clermont-Ferrand





## **12 MARS** « Ô lake »

Musique néo-classique électronique /  
Tout public / Ambert

*Saison culturelle départementale*  
*Les Automnales*

## **16 AU 19 MARS** « Conteries itinérantes »

Conte / Tout public / Églisolles – Arlanc –  
St-Germain-l'Herm

*Printemps des poètes*

## **30 AVRIL** Polar en Livradois Forez

Journée Polar avec La Médiathèque  
d'Auzelles (Rencontre d'auteur.e.s)

## « Mystère au Grand Hôtel »

Théâtre & marionnettes muppet /  
Tout public / Auzelles



**Le 18 juin « Drôle d'impression »** (Tout public / Cirque – clown / « *La bonne impression* » Ambert)

**Le 24 juin « Tant qu'il y aura des brebis »** (Tout public / Théâtre / Spectacle à la ferme - Sauvessanges)

**Le 25 juin « Little mouse & The Hungry Cats »** (Tout public / Blues / « *Fête de la Gare* »)

**Le 1<sup>er</sup> juillet concert « Louise »** (Tout public / Chansons traditionnelles / Festival départemental « *Voix Romanes* » - Cunlhat)

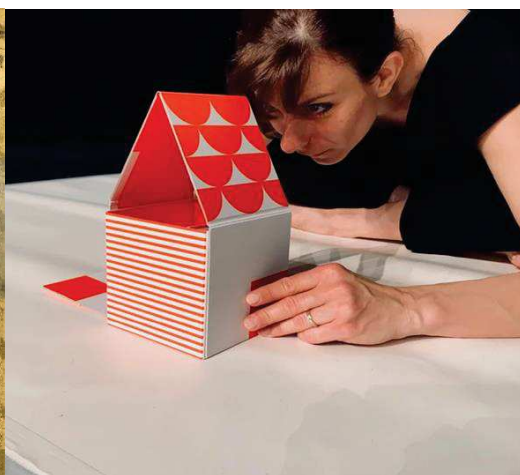
**Le 14 octobre Festival Jazz en tête « Steve Nelson Trio »** (Tout public / Moulin de Nouara)

**Le 17 décembre « It can Bidone »** (Tout public / Théâtre et Cinéma / Gare de l'Utopie)



Quelques dates de la programmation jeune public :

- 4 février « Têtues et culottées » **Théâtre & musique** / St-Anthème (70 élèves du collège)
- 16 février « Journal Secret du Petit Poucet » / **Marionnettes** / St Germain l'Herm
- 17 février « L'étonnant voyage de Coco l'escargot » **Conte musical** / Chaumont-le-Bourg / *Tournée des Jeunes Pousses (TDM)*
- 29 avril « Hô m » **Danse** / St-Amant-Roche-Savine
- 2 juillet « Clown sonata » **clown** / Valcivières – *Festival des arts du cirque*
- 31 juillet « Poma » **Conte musical** / Bertignat – *Festival Les Contées sauvages*
- 26 août « Ratiti Ratata » **Théâtre** / Arlanc - *Jardin pour la terre*
- Le 17 septembre « La bête à sept têtes » **Conte musical** / Ambert - *Moulin de Nouara*



## **30 JUIN** « Mercenary Tour Duo »

Louis Mezzasoma  
*Musique blues*

## **7 JUILLET** « Bienvenue dans l'espèce humaine »

Compagnie de l'Abreuvoir  
*Théâtre*

## **14 JUILLET** « Aïtawa »

Aïtawa  
*Musique afro-colombienne*

## **21 JUILLET** « Le poids des mots »

Suprême Legacy  
*Danse hip-hop*

## **28 JUILLET** « À tiroirs ouverts »

Compagnie Majordome  
*Clown et jonglage*



## 4 AOÛT « L'écrin »

Maxence Melot

*Chansons françaises*

## 11 AOÛT « La bête »

Compagnie l'Excentrale

*Théâtre & musique*

## 18 AOÛT « L'homme qui plantait des arbres »

Capella Forensis

*Musique classique (reporté de 2019)*

## 25 AOÛT « Réverbérations »

**Création pour le festival**

Compagnie Mû Pied

*Danse contemporaine*



## LES COULISSES DU FESTIVAL 2022



2022 : Fait inédit à Montpeloux dû à la sécheresse.



## Thiers - Ambert → Vie locale

AMBERT LIVRADOIS FOREZ ■ La saison culturelle de la communauté de communes dévoile ses premières dates

# Par-ci, Par-là privilégie la proximité

Dès ce samedi au moulin de Nouara à Ambert et jusqu'en fin d'année, la première partie de Par-ci, Par-là, la saison culturelle d'ALF, arrive sur le territoire. Elle se veut éclectique et s'adresse à tous les publics.

Le premier volet de la saison culturelle Par-ci, Par-là 2022-2023, porté par Ambert Livradois Forez, vient d'être dévoilé. La programmation se veut encore une fois riche, variée et en direction de tous les âges, de tous les publics...

La première partie de cette saison proposera des événements sur tout le territoire, de ce mois de septembre jusqu'aux fêtes de fin d'année. La programmation de Par-ci, Par-là est portée conjointement par les services culture, patrimoine et par le Réseau des médiathèques d'ALF. Elle permet par cela une plus grande diversité des propositions. Et cette année, elle s'ouvrira dans un tout nouveau lieu emblématique de la culture en Livradois-Forez, à savoir le moulin de Nouara.

### Un conte musical

Le bâtiment, entièrement réhabilité grâce à la fondation d'entreprise Omerin, possède un auditorium. Et c'est là que samedi, à 17 heures, le collectif Arfi présentera *La bête à sept têtes*, conte musical librement inspiré des légendes traditionnelles du Massif



SPECTACLES. Steve Nelson Trio pour Jazz en tête, Sidi Wacho à Fournols, et le théâtre musical *Bien reprenons*, au menu de cette première partie de saison. CRÉDITS PHOTOS : CEES VAN DE VEN ; SIDIWACHO2020.



central, mettant en scène des animaux monstrueux tels que la Bête du Gévaudan. Et si le spectacle est estampillé « jeune public », il s'adresse, en fait, à un auditoire familial de tout âge. « Nous voulions créer un partenariat avec le moulin de Nouara, explique Jérôme Bru, responsable du service culture d'ALF. Et nous sommes toujours dans une politi-

que de diversité, de culture de proximité dans le plus grand nombre de communes possible. » Ce week-end verra aussi la première édition de la Fête de l'arbre au Jardin pour la Terre d'Arlanc. Une initiative portée cette fois par le service patrimoine.

La communauté de communes s'attache aussi à travailler avec les nombreuses associations cultu-

relles, d'animation qui œuvrent dans le Livradois-Forez. Après un retour à Nouara pour une soirée « Jazz en tête » hors les murs et la venue du Steve Nelson Trio, elle accompagnera des initiatives telles que celle de Festi'Fournols avec un concert du très festif « Sidi Wacho » et sa musique « cumbia-hip-hop-balkan ». Avec le centre culturel Le Bief et dans

le cadre de la tournée 2022 du réseau « Superflu(x) », le service culture accueillera du théâtre musical à Saint-Amant-Roches-Savine. « *Bien reprenons* est un très beau spectacle qui a été présenté au festival de rue d'Aurillac, précise Jérôme Bru. Avec le Bief, nous travaillons main dans la main. »

C'est également avec le Bief que le réseau des mé-

diathèques ALF a permis la création de *La robe à histoires*.

### Avec les médiathèques

Ce projet, c'est le résultat d'une résidence de deux artistes locales, Marion Jannin et Hélène Marionnaud, à la Gare de l'Utopie et dans bien d'autres lieux du territoire. Marion a écrit les textes et Hélène les interprétera. De nombreuses restitutions sont prévues dans les médiathèques et ce jusqu'en début 2023. « Cette proposition s'adresse au très jeune public, précise Julia Folcher, responsable du réseau des médiathèques d'ALF. Avec elle, l'idée de réseau prend tout son sens. » Dans ce spectacle, Hélène, danseuse, déploiera sa robe à la manière d'un théâtre d'objets qui viendront accompagner les histoires. Dans le cadre de la 2<sup>e</sup> édition du Mois de l'illustration jeunesse, c'est également le réseau des médiathèques qui recevra trois illustratrices et proposera une rencontre-atelier avec la bédiéiste Colline Guerid.

Et pour être au plus près des seniors, les médiathèques participeront au Salon du bien vieillir et présenteront les outils qui facilitent la lecture pour les personnes âgées. ■

➔ **Pratique.** Le programme intégral de ce début de saison est à retrouver dans les commerces et sur [www.ambertlivradoisforez.fr](http://www.ambertlivradoisforez.fr).

## Thiers - Ambert → Vie locale

**AUZELLES** ■ La première édition de ce rendez-vous entièrement dédié à ce style littéraire aura lieu samedi 30 avril

# Un événement autour du polar est né

À travers son nouvel événement, Polar en Livradois-Forez, le service culture d'Ambert Livradois Forez nourrit de grandes ambitions. Que la journée du samedi 30 avril soit un succès et qu'elle devienne une référence dans le département.

Sarah Douvîzy

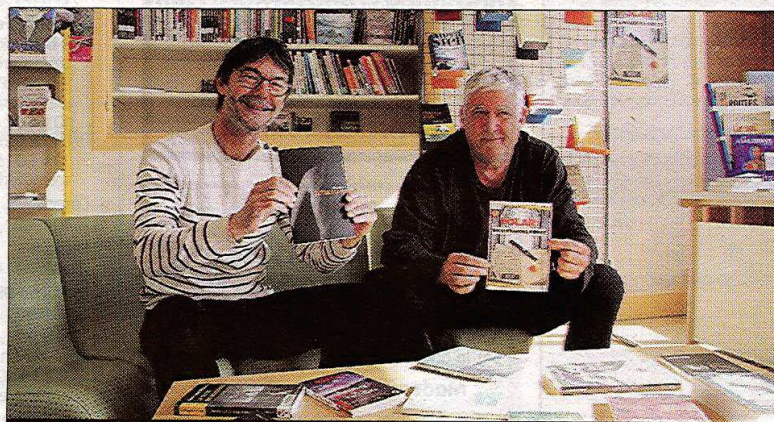
sarah.douvizy@centrefrance.com

L'idée de départ vient du service culture de la communauté de communes Ambert Livradois Forez (ALF) : mettre sur pied un événement autour d'un genre littéraire, le polar. Polar en Livradois-Forez aura lieu samedi toute la journée à Auzelles. Si cette envie a pu se concrétiser, c'est notamment grâce à une personne.

### Un événement à « taille humaine »

« Nous voulions nous appuyer sur une personne compétente et passionnée. Et cette personne, cela ne pouvait être que Diamantino Nunes », partage Jérôme Bru, responsable du service culture d'ALF.

Diamantino Nunes est le bibliothécaire bénévole d'Auzelles. Et il est surtout



**ORGANISATEURS.** Jérôme Bru (à gauche) et Diamantino Nunes ont tout mis en œuvre pour organiser ce nouvel événement en partenariat avec le réseau des médiathèques, Ambert Livradois Forez et la commune d'Auzelles.

mordu de polar depuis toujours. « Organiser un événement de ce genre, j'ai toujours eu un peu cette idée. Je connais un tas d'auteurs de polar, il y a encore trois semaines j'étais au Quai du polar à Lyon, confie le chef d'orchestre du rendez-vous de samedi. Et en dehors d'événements ponctuels en Livradois-Forez, il n'y avait pas réellement de rendez-vous entièrement dédié. »

Résultat, un événement,

« à taille humaine » a été mis sur pied. Mais ses organisateurs ne dissimulent pas leur envie de le voir devenir incontournable dans le paysage départemental. « Pour commencer nous avons voulu être modestes, mais il n'est pas impossible que cela se développe avec les années », assurement Jérôme Bru et Diamantino Nunes.

Samedi 30 avril, tout va se passer à Auzelles, à la bibliothèque. Quatre

auteurs, de polar évidemment, seront présents pour rencontrer le public. « Notre idée était d'inviter des références locales du genre, précise Diamantino Nunes. Ce n'est pas un événement sur le polar régional, mais nous ne pouvions pas ne pas parler de nos auteurs locaux. » Célia Barreyre est originaire de Lezoux. Si ses sujets de prédilection sont la fantaisie et la science-fiction, elle fait aussi dans le polar.

Éric Maneval, lui, vient de Marseille mais « aime beaucoup le coin », précise Diamantino Nunes. Julien Moreau, quant à lui, est journaliste à *La Montagne* spécialiste des faits divers et a été remarqué pour le thriller *Psychose en Limagne*. Jean-Louis Nogaró, pour finir, est à la fois auteur et éditeur. Il a écrit sept romans, policiers pour la plupart, et a créé et dirige les Éditions du Caïman.

Tout au long de la journée, samedi, à partir de 10 h 30, le public pourra donc rencontrer, échanger,

et même se faire dédicacer des ouvrages, par les auteurs eux-mêmes. « Ce qui compte pour nous, c'est la qualité des échanges, que le public soit content, mais aussi les auteurs », assurent les organisateurs.

Comme point final à cette journée entièrement dédiée au polar, un spectacle aura lieu en fin de journée, à 18 heures, à la salle des fêtes d'Auzelles. Un spectacle familial de marionnettes muppets de la compagnie Chamboule tout théâtre qui ne sera autre qu'une enquête de police. ■

## LE PROGRAMME

### SAMEDI 30 AVRIL

#### MÉDIATHÈQUE D'AUZELLES

**DE 10 H 30 À 12 HEURES ET DE 14 HEURES À 17 H 30. Quatre auteurs.** Le public pourra rencontrer et faire dédicacer les ouvrages de Célia Barreyre, Éric Maneval, Julien Moreau et Jean-Louis Nogaró.

**À 11 HEURES. Rencontre.** Avec Jean-Louis Nogaró : « Comment un auteur devient éditeur et vice-versa. »

**À 14 H 30. Rencontre.** Avec Célia Barreyre et Julien Moreau : « Le choix de l'auteur d'écrire sur sa ville et son environnement. »

**À 16 HEURES. Lecture.** À voix haute

avec Éric Maneval d'une nouvelle inédite écrite spécialement pour l'événement par l'auteur.

**À 18 HEURES. Spectacle.** Un spectacle familial *Mystère au Grand Hôtel* sera présenté par la compagnie Chamboule tout théâtre à la salle des fêtes. Tarifs : de 5 € à 10 €. À partir de 6 ans. Durée : 45 minutes.

**ET AUSSI. De 11 heures à 12 h 30 et de 14 heures à 15 h 30.** La médiathèque de Cunhat propose des ateliers d'écriture autour du polar, le matin pour les ados et l'après-midi pour les adultes, à l'atelier de vitrail Verre d'Auzelles.

**Toute la journée.** Présence de la librairie d'Ambert Tout un monde.



## Thiers - Ambert → Vivre sa ville

**SAILLANT** ■ Grâce à la contribution active des bénévoles, le festival prend ses quartiers d'été tous les jeudis soir

### Ils veillent sur le volcan du Montpeloux



**BÉNÉVOLAT.** Paul Faveyrial, Bernard et Anne-Marie Bost et Frédéric Chazelle font partie de la vingtaine de bénévoles qui rendent possible le festival du volcan du Montpeloux, chaque été, à Saillant.

Depuis sa création en 2006, ils sont indispensables au bon déroulement du festival du volcan du Montpeloux à Saillant, qui recommence ce jeudi soir jusqu'au 25 août. Rencontre avec ces bénévoles multitâches, au pied des orgues basaltiques.

**Fanny Guiné**  
fanny.guine@centrefrance.com

Qu'il pleuve, qu'il vente ou que le soleil inonde les majestueuses orgues basaltiques du volcan du Montpeloux, dans la vallée de l'Ance, ils sont toujours là. Une vingtaine de bénévoles, la plupart habitants de Saillant et des environs, sont les yeux, les oreilles et les mains du festival qui porte le nom du volcan, depuis sa création en 2006. Ils sont à la tâche, dès ce soir, pour le retour des spectacles, chaque jeudi soir jusqu'au 25 août (voir programme ci-contre).

En état de friche à la fin du XX<sup>e</sup> siècle, le lieu a été restauré et reconverti en site culturel et touristique grâce à la mobilisation des élus du territoire. Et depuis le début, des habitants se sont greffés au projet pour le faire vivre. Paul Faveyrial était l'un des premiers. « Et pour tout

dire, j'étais contre au départ !, se remémore-t-il. Enfant, je venais jouer ici. Je ne voulais pas qu'on dénature le lieu avec d'immenses gradins métalliques. Mais on m'a expliqué que ça ne serait pas ça. Alors je suis devenu un passionné. » Tous vantent la « beauté » du lieu et l'intérêt touristique qu'il possède pour la vallée de l'Ance. Anne-Marie et Bernard Bost venaient en tant que spectateurs, lors des premières éditions. « Quand j'ai découvert ce site pour la première fois, c'était l'émerveillement, se souvient la retraitée. On a souhaité participer davantage à partir de 2010. »

De la logistique à l'hébergement des artistes - une spécificité du festival -, les bénévoles ont chacun leur tâche attribuée, et s'organisent depuis des mois pour préparer la saison estivale. Cela commence dès l'été précédent, avec la proposition des

spectacles à la communauté de communes Ambert Livradois Forez, qui organise et finance le festival du Montpeloux. « On va voir des artistes, on visionne des spectacles... Chaque jeudi de représentation, il y a un planning, chacun sait ce qu'il a à faire, à tour de rôle on prend la responsabilité », note Bernard Bost.

#### Des artistes hébergés et nourris par les bénévoles

Frédéric Chazelle, qui est bénévole pour la deuxième année, pointe le fonctionnement original de « cette grande famille » : « On n'est pas une association. Il n'y a pas de président, ou de chef. C'est notre force et notre différence. On veut juste accueillir la culture en milieu rural. »

Environ quatre bénévoles sont ainsi « de service » chaque jeudi soir. Paul Faveyrial, lui, est là chaque matin « pour aider à décharger le matériel, la sono, l'éclairage. Parfois, ça m'arrive

d'aller chercher les artistes jusqu'à la gare de Saint-Étienne... » Anne-Marie et Bernard Bost savent quand ils vont recevoir chez eux les chanteurs, acrobates ou comédiens prévus à l'affiche. Et ils tiennent à être aux petits soins : « On a trois dates cet été. La semaine prochaine, on leur ouvre la maison. J'ai trois chambres à faire, le déjeuner, le dîner et le petit-déjeuner du lendemain ! » Cette intimité avec les artistes crée des liens forts, même une fois le spectacle passé. « On garde contact avec certains, ils ont toujours envie de revenir », notent-ils.

Cette aventure collective dure depuis plus de quinze ans, mais personne ne s'en lasse. Pour ces bénévoles, l'été rime toujours avec Montpeloux. « Ça ne nous viendrait pas à l'idée de partir en vacances alors qu'il y a le festival ! », clament-ils. Ils le savent et le répètent, sans leur implication, le festival n'aurait certainement pas cette envergure, alors que plus de 200 personnes assistent, au cœur du cratère du Montpeloux, à un moment de culture, chaque jeudi soir de l'été. ■

#### PROGRAMME

##### JEUDI 30 JUIN

Musique blues. Mercenary Tour.

##### JEUDI 7 JUILLET

Théâtre. Pièce *Bienvenue dans l'espèce humaine* de Benoît Lambert, par la compagnie de l'Abreuvoir.

##### JEUDI 14 JUILLET

Musique du monde. Altava.

##### JEUDI 21 JUILLET

Danse hip-hop. Spectacle *Le poids des mots*, par la compagnie Suprême Legacy, textes et paroles de Thibault Favier.

##### JEUDI 28 JUILLET

Cirque. Spectacle *À trois ouverts*, par la compagnie Majordome.

##### JEUDI 4 AOÛT

Chanson française. Maxence Melot interprète son album *Écris*.

##### VENDREDI 5 AOÛT

Lecture. Programmation parallèle avec la lecture de *Feu*, première sélection au Prix Goncourt 2021, de Marie Perle. *Feu* dépeint la passion brûlante d'un amour dangereux. Gratuit.

##### JEUDI 11 AOÛT

Conte musical. *La Bête*, d'après les récits et les peintures de Gérard Lettier, par la compagnie l'Excentrale.

##### JEUDI 18 AOÛT

Musique classique. *L'homme qui plantait des arbres* de Jean Giono, avec Capella Forensis.

##### JEUDI 25 AOÛT

Danse contemporaine. Spectacle *Réverbérations* de la compagnie Mû.

**Pratique.** Tous les spectacles ont lieu à 21 heures au volcan du Montpeloux à Saillant. En cas de pluie, repli à la salle des fêtes de Saint-Ambroise. Tarif : 11 €, réduit (moins de 12 ans, étudiants et demandeurs d'emploi) 6 €, gratuit pour les moins de 5 ans. Réservations obligatoires sur [ambertlivradoisforez.fr](mailto:ambertlivradoisforez.fr).

Grande couverture Presse pour le festival 2022 par l'intermédiaire de l'Agence clermontoise « Qui plus est »

Reportage au journal France 3 Auvergne (ci-contre)

franceinfo:culture

à la une musique cinéma séries arts-expos spectacles livres bd mode patrimoine jeux vidéo tout:franceinfo:

**Au cœur d'un volcan immergé, le festival du Montpeloux dans le Puy-de-Dôme fait rimer culture avec nature**

Comme chaque été à Saillant, à l'est du Puy-de-Dôme, le festival du Montpeloux installe sa scène flottante dans une cavité volcanique immergée et propose un spectacle à découvrir en plein air tous les jeudis soir jusqu'au 25 août.

Margaux Bonfils - franceinfo Culture  
France Télévisions • Rédaction Culture

Publié le 13/08/2022 11:55 Mis à jour le 13/08/2022 12:11

Temps de lecture : 1 min.



Musique, théâtre, conte, danse, un bruissement de culture à découvrir sous les étoiles. (@Prod07)

Un lac aux reflets émeraude niché au cœur d'un cratère volcanique. Ce panorama exceptionnel se découvre dans la petite commune de Saillant (Auvergne-Rhône-Alpes). Un cadre majestueux qui accueille chaque été depuis 2006 le festival intimiste du volcan de Montpeloux et sa scène flottante. "L'idée est venue de créer cet événement pour mettre en valeur ce lieu. Il a fallu aménager l'endroit pour l'embellir", précise Jérôme Bru, responsable du festival.



## ÉVÉNEMENT

Dans le cadre de l'adhésion d'ALF à la candidature « Clermont-Massif Central

300 personnes du 22 au 24 août

## Thiers - Ambert → Vivre sa ville

**CULTURE** ■ Le MuMo (musée mobile) sillonne la France tout l'été et s'arrêtera pendant trois jours sur le territoire

### Le Centre Pompidou en escale à Ambert

Le « MuMo x Centre Pompidou », musée itinérant, s'arrêtera à côté du plan d'eau ambertois du 22 au 24 août. À son bord, 25 œuvres d'art contemporaines.

**U**n curieux poids lourd coloré va bientôt prendre ses quartiers à Ambert pour trois jours. Pour rendre la culture accessible à tous, c'est elle qui vient à nous.

Du 22 au 24 août, le MuMo (musée mobile) du Centre Pompidou s'installera sur l'esplanade Robert-Lacroix, à deux pas de la base de loisirs d'Ambert. Un événement sur le territoire qui permettra au public de découvrir de grandes œuvres de l'art contemporain. L'exposition a pour thème « Les animaux sortent de leur réserve ».

#### Faire voyager l'art contemporain en milieu rural

Le MuMo, c'est le musée mobile imaginé par le Centre Georges-Pompidou il y a maintenant dix ans. Et pour cet anniversaire, c'est un tout nouveau véhicule, le « MuMo x Centre Pompidou » qui sillonne à présent les routes de France. Un camion-musée qui permet de faire voyager l'art contemporain et de l'amener au



ITINÉRANCE. Le musée mobile s'est arrêté à Clermont-Ferrand en juillet, dans les quartiers de la Fontaine-du-Boc (photo), de Saint-Jacques et sur la place de Jaude. PHOTO RÉMI DUGNE

plus près des populations qui n'ont pas forcément l'occasion de se rendre à Paris.

C'est dans le cadre de son adhésion à l'association « Clermont Massif Central 2028 » - pour la candidature de Clermont au titre de capitale européenne de la culture - que la communauté de communes Ambert Livradois Forez reçoit ce dispositif original. « Le MuMo

accueillera tous les enfants des centres de loisirs du territoire », annonce Jérôme Bru, responsable du service culture de la communauté de communes Ambert Livradois Forez. Le musée rendra également visite aux résidents des Ehpad et de différentes structures sociales, comme les établissements et service d'aide pour le travail (Esat). « Pour cela, nous travaillons avec le pôle social de la commu-

nauté de communes. Avec l'accueil de ces différents publics, c'est déjà une part importante de la population qui aura accès au MuMo », poursuit-il.

Mais bien sûr, tous les habitants du territoire pourront découvrir le poids lourd et ses trésors. L'exposition sera ouverte à tous les après-midis, lundi 22, mardi 23 et mercredi 24 août. La présence du MuMo durant trois

jours à Ambert, est, d'après Jérôme Bru, un événement remarquable : « C'est une occasion unique de voir des œuvres du Centre Georges-Pompidou ici. Ce sont trois jours de découverte qui sont proposés, et la visite est gratuite. »

#### Culture de proximité

À l'origine, la communauté de communes avait souhaité que le MuMo puisse se rendre dans trois points du territoire pendant trois jours. Mais pour des questions techniques, le camion de 17 mètres de long fera escale seulement sur l'esplanade Robert-Lacroix. « On a dû trouver un espace suffisamment grand, raconte Jérôme Bru. Et ce lieu est en plus estival, à côté du plan d'eau, de la gare. Ça renforce ce pôle d'attractivité ».

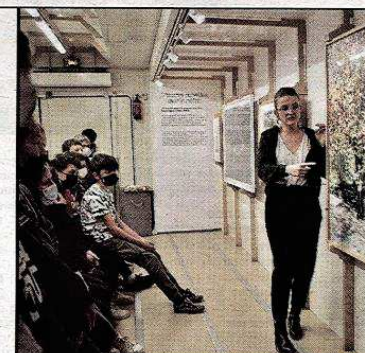
Pour la préparation de l'événement et l'installation du MuMo, le service culture peut compter sur « l'aide précieuse des services techniques de la Ville », remarque son responsable. « Les conditions techniques sont importantes. Et avec cette venue du MuMo, on est vraiment dans nos missions d'amener la culture au plus près, un peu partout sur notre territoire, dans le même esprit que notre saison culturelle « Par-ci, par-là ». C'est cohérent, c'est de la culture de proximité ». ■

➔ **Pratique.** Le MuMo ouvrira ses portes au public lundi 22 et mardi 23, de 16 h 30 à 18 heures, et mercredi 24 août, de 15 h 30 à 17 heures, sur l'esplanade Robert-Lacroix. Exposition gratuite.



#### CAPITALE DE LA CULTURE

La venue de ce poids lourd de l'art contemporain sur le territoire auvergnat s'inscrit dans le cadre de la candidature de Clermont-Ferrand et du Massif central au titre de capitale européenne de la culture en 2028. Après Clermont-Ferrand et sa métropole, le MuMo est passé par Saint-Bonnet-près-Riom, puis Ennezat, mais aussi Aurillac (Cantal), Rodez (Aveyron), Marjevois (Lozère). Après Ambert, il prendra la direction de Roanne (Loire), puis d'Aubusson (Creuse). PHOTO RÉMI DUGNE



#### RENCONTRES

Le musée accueille différents types de groupes, comme ici à Murat, dans le Cantal, au mois de mars. Il reçoit des scolaires, des centres de loisirs, des personnes en situation de handicap, des personnes âgées ou encore des personnes en situation de grande précarité.



AMBERT  
LIVRADOIS  
FOREZ

**Bilan d'activité 2022 Éducation  
artistique et culturelle**

## 2ème plan d'actions EAC en 2021-2022 / Thème : Les Chemins

Quelques chiffres :

Public : **2248** personnes dont :

- **Fréquentation ateliers**

  - 396** enfants (maternelle et élémentaire)

  - 311** collégiens / **30** lycéens

  - 51** résidents en EHPAD

- **Fréquentation spectacles/restitutions (Lecture, danse, chant)**

  - 231** scolaires + **10** crèche (Marat)

  - 1570** personnes (hors temps scolaire)

Intervenants artistiques : **25**

**403** heures d'ateliers

Nombres de communes concernées : **13**

Nombres de structures culturelles partenaires : **15**

4 actions portées par ALF :

- **Mise en place d'une chorale** avec des solaires **et d'un orchestre** avec le service d'enseignement musical intercommunal et l'école de musique d'Ambert autour des chansons collectées par Henri Pourrat, avec le groupe Louise. (Projet reporté du plan d'action 2020-2021)
- Le Projet « Local polar » : **réalisation d'un ciné-concert participatif** à partir de l'écriture d'un polar, fondé sur le collectage de contes locaux et mené par le collectif ARFI avec des scolaires, l'école de musique d'Ambert et le service d'enseignement musical intercommunal
- **Découverte de l'oeuvre d'Emmanuel Chabrier en partenariat avec le festival de La Chaise-Dieu** : réalisation d'un spectacle (musique, chant et danse) mené par le quintette « Le concert impromptu » avec des collégiens, l'école de musique d'Ambert et le service d'enseignement musical intercommunal.
- **Sensibilisation au jeu avec l'image et le son à travers le mouvement autour de la création « Entre Bruits » par la Cie Mû**. Autour du spectacle, mise en place d'ateliers de danse basés sur l'approche sensorielle et ludique du Contact-Improvisation et sensibilisation à l'univers sonore du bruitage et aux jeux de synchronisation avec l'image.

3 actions proposées par des associations du territoire :

- **Le Centre Culturel le Bief (projet « balades de papier »)**

Autour de la création « Mon cœur dans un papier » du trio La Maraude : collecte de souvenirs auprès des habitants et écoliers **sur le thème du papier** et co-construction du répertoire du spectacle lors d'ateliers chantants (chansons, rondes dansées, jeux vocaux et rudiments de technique vocale du beat-box).

- **Carton Plein (projet « cuisines en chemins »)**

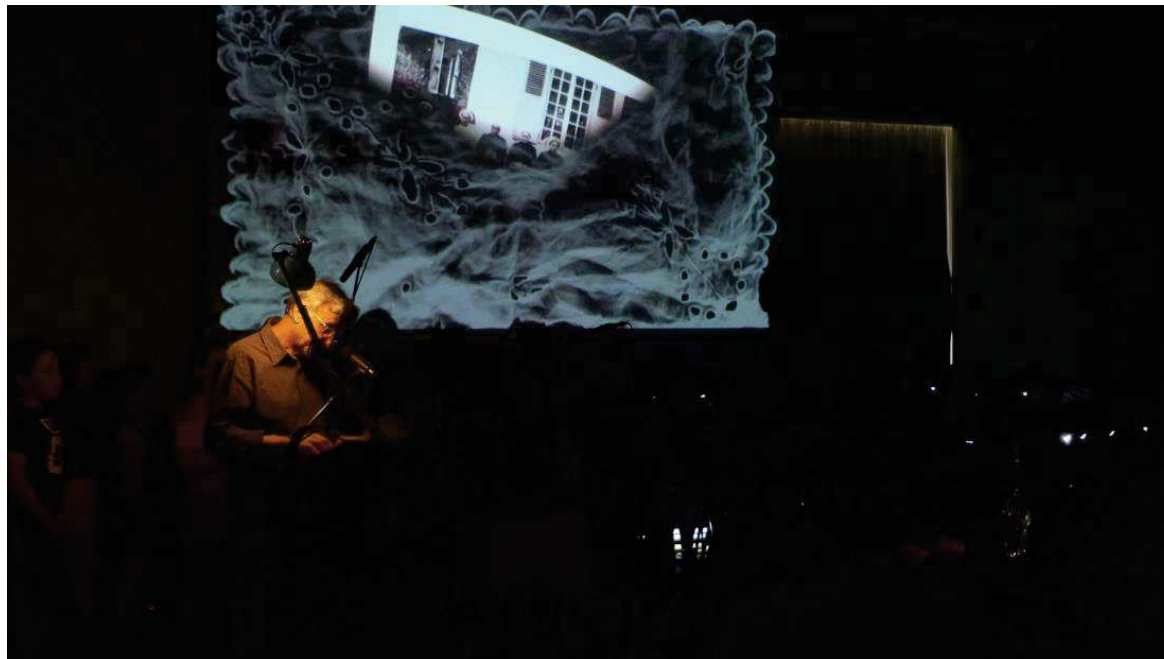
Itinérance sur le territoire, équipés de **valises-enquête** autour des questions de **cuisines et d'alimentation** : ateliers avec des publics variés pour leur demander d'exprimer de manière sensible et ludique leur rapport à la cuisine et à la nourriture (modes de vie, identité du territoire, pratiques culturelles et leur transmission).

- **Semer en territoire (projet « sur les chemins »)**

Au cours d'une itinérance sur le territoire (du livradois au forez), **5 auteurs sont partis à la rencontre des habitants** et ont proposés des veillées littéraires dans les salles des fêtes. L'association a par ailleurs proposés des ateliers d'écriture à différentes classes de collège. Le projet s'est finalisé lors du salon du livre « Bouquine Job » (restitution, lectures, conférences, débats, films)









AMBERT  
LIVRADOIS  
FOREZ

**Bilan d'activité 2022**  
**ANNEXES**

Dates	Manifestation	Fréquentations	Lieu
20/01/2022	Itinérance Comédie St Etienne	<b>19</b>	Comédie de St Etienne
04/02/2022	Tétues et culottées	<b>13</b>	St-Anthème
10/03/2022	Itinérance Comédie Clermont	<b>25</b>	Comédie de Clermont
12/03/2022	Les Automnales - Ô Lake	<b>29</b>	Ambert en Scène
16-19/03/2022	Conteries itinérantes	<b>50</b>	Ludothèque Eglisole - Bilupo Arlanc - Médiathèque St Germain
30/03/2022	Spectacle Prévert	<b>17</b>	Bib Cunlhat
31/03/2022	Concert argentin	<b>42</b>	Gare de l'Utopie
30/04/2022	Rencontres Polar	<b>200</b>	Auzelles
30/04/2022	Mystère au Grand Hôtel	<b>63</b>	Auzelles
14/05/2022	Tombé de la lune	<b>38</b>	Ambert
11/06/2022	Trio La Maraude	<b>200</b>	Job
18/06/2022	Chez Rémômes	<b>150</b>	Eglisolles
18/06/2022	Drôle d'impression	<b>96</b>	Ambert
24/06/2022	Tant qu'il y aura des brebis	<b>48</b>	Sauvessanges
25/06/2022	Little Mouse & The Hungry cats	<b>50</b>	Gare de l'Utopie
01/07/2022	Trio Louise (Voix romanes)	<b>143</b>	Cunlhat
02/07/2022	Clown Sonata	<b>120</b>	Valcivières

02/07/2022	Trio Louise à Marsac	<b>70</b>	Marsac
14/07/2022	Faut qu'ça guinche	<b>200</b>	St Germain L'Herm
24/07/2022	Roméo et Juliette	<b>85</b>	Auzelles
31/07/22 et 01-02/08/22	Improland	<b>90</b>	St Germain L'Herm - Ambert
05/08/2022	Feu	<b>45</b>	St Anthème
09/08/2022	Conterie ( ESAT Cunlhat)	<b>36</b>	Cunlhat
11/08/2022	Bazarophone mobile	<b>200</b>	St Bonnet Le Bourg
19/08/2022	Sérénades itinérantes	<b>65</b>	Arlanc - Mayres
22-24/08/22	MuMo	<b>250</b>	Ambert
30/09/2022	Concert Argentin	<b>52</b>	Gare de l'Utopie
08/10/2022	Libre à toi Forez	<b>80</b>	Maison de l'artisanat - St Bonnet Le Bourg
14/10/2022	Jazz en tête	<b>81</b>	Moulin de Nouara
17/12/2022	It can bidone	<b>50</b>	Gare de l'Utopie

Dates	Manifestation	Fréquentations	Lieu
04/02/2022	Tétues et culottées (séance collège)	<b>77</b>	St-Anthème
15/02/2022	Attention Extra-terrestres !	<b>47</b>	Viverols
16/02/2022	Journal secret du petit Poucet	<b>37</b>	St Germain
17/02/2022	L'étonnant voyage de Coco l'escargot	<b>74</b>	Chaumont
29/04/2022	HÔM	<b>32</b>	St Amant
31/07/22	Poma 10 h30	<b>32</b>	Bertignat
31/07/2022	Poma 16h30	<b>35</b>	Bertignat
22-24/08/22	MuMo (ateliers ALSH)	<b>50</b>	Ambert
26/08/2022	Ratiti ratata	<b>60</b>	Arlanc
17/09/2022	La bête à 7 têtes	<b>57</b>	Moulin de Nouara
09/11/2022	You	<b>43</b>	La Chapelle Agnon

## Public ALSH

**ST Germain L'Herm : 10** (16/02/22)

**Arlanc, Ambert : 29** (17/02/22)

**Arlanc, Cunlhat, ST Germain L'Herm, Eglisolles : 50**

(MUMO du 22 au 24/04/22)

**Ambert, St Germain : 40** (31/07 et 01/08/22)

**Arlanc, Ambert : 36** (26/08/2022)

## Public Lycée :

**Itinérance culturelle (Clermont) : 12** (10/03/22)

Itinérance culturelle (ST Etienne) : 8 (20/01/22)

Projet chorale et orchestre (Groupe Louise) :

**Élémentaire (Cunlhat) : 60**

Projet « Local polar » (ARFI) :

**Élémentaire (Arlanc) : 75**

**Collège (Arlanc) : 30**

Projet autour de la création « Entre-bruit » (Cie Mû) :

**Élémentaire (Olliergues, Marat,**

**Vertolaye) : 55**

**Collège (Olliergues, ST Amant Roche**

**Savine, Cunlhat) : 98**

Projet « Emmanuel Chabrier » (Festival La Chaise Dieu) :

**Collège (Ambert) : 60**

Projet « balade de papier » (Le Bief) :

**Élémentaire (Marat, Job) : 87**

**Maternelle (Marat, Job) : 50**

**Crèche (Marat) : 10**

Projet « cuisines en chemins » (Carton Plein) :

**Maternelle (Domaize) : 13**

**Élémentaire (Vertolaye) : 36**

**Collège (Olliergues) : 23**

Projet « Sur les chemins » (Semer en Territoire) :

**Élémentaire (Marsac) : 20**

**Collège (ST Germain, Arlanc) : 100**