

Commission Action culturelle

18 JANVIER 2024

AMBERT LIVRADOIS FOREZ

Bilan d'activité 2023 <u>Patrimoine</u>



1- L'Encyclopédie vivante des techniques et métiers du Livradois Forez

TECHNIQUES ET METIERS DU LIVRADOIS-FOREZ



LE CHAPELET

Présent dans de nombreuses religions, ce la prière, la méditation ou les mantras.

établies. La première version serait le rosaire, Gras-Desgeorges et Béraudy-Vaure (Ambert). composé de 150 grains en référence aux 150 nsaumes de la Rible

religieux, il est ensuite réduit au tiers : cina séries de fovers, précieuse en temps de guerre, dix de perles séparées d'une seule. Ce petit patenôtre est nommé chapelet, le chapel désignant la un dédin avec les conflits mondiaux du XX° siècle et la couronne de roses des statues mariales.

les rois de France. Objet de dévotion, il devient aussi orthodoxes, fait disparaître des églises chaires, statues, symbole de luxe et se déploie dans la société civile. nappes d'autel, vases, lustres... et invite les fidèles à Ce nouvel usage donne naissance à la profession de participer lors des offices plutôt qu'à s'isoler dans patenôtriers.

La pratique du chapelet est encouragée par le Concile de Trente (1545-1563), puis par

Ambert en 1865.

Allemagne. De retour au pays, il rencontre le curé connue des seuls professionnels. d'Ars qui l'invite à fabriquer des chapelets à Ambert. dépôt s'ouvre en 1868 sur la place du Pontel.

En 1888, quatorze fabriques de perles, mécordon de perles est certainement aussi ancien que dailles, cœurs et croix fonctionnent, certaines dans les moulins à papier désaffectés, dont les principales Les origines du chapelet catholique ne sont pas sont Balme (Olliergues), Saudinos (Vertolaye), Ouvry,

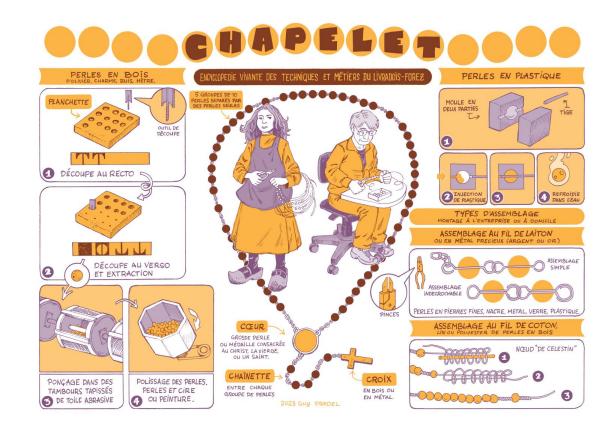
Au début du XXº siècle, environ 2000 personnes travaillent dans le chapelet autour d'Ambert : en usine Ce grand cordon de prière dédié au «Notre et à domicile pour les paysannes faisant le montage. Père» ou «Pater» est aussi appelé patenôtre. Au XII* Une bonne ouvrière réalise en une heure 4 chapelets siècle il entre dans le quotidien des Cisterciens, sur corde ou 4 sur métal en montage simple ou 2 en Chartreux et Dominicains. Porté à la taille par les indécrochable. Ce travail participe à l'économie des

La fabrication du chapelet à Ambert amorce concurrence étrangère. Puis vient le concile Vatican II en À partir du XVº siècle, le chapelet est porté par 1962 qui, désirant rapprocher protestants, catholiques et la prière individuelle. La chute de la production est vertigineuse dès 1970.

Vingt ans plus tard, seules deux fabriques l'institution de la fête du rosaire (1573) et du mois résistent grâce à la diversification des produits (pin's, médailles militaires...).

Elles sont rachetées au début des années La fabrication des chapelets démarre à 2000 par l'entreprise Martineau de Saumur, berceau du chapelet et partenaire d'Ambert depuis près d'un Un jeune Ambertois, Fiacre Ouvry, devenu siècle. Bien que réputée dans le monde entier pour colporteur, diffuse des images pieuses en Italie et en sa fabrication de chapelets, Ambert est aujourd'hui

En 2023, à Ambert, sont toujours fabriqués Son apprentissage effectué, son ami Jean Auguste des statues en résine et des chapelets, ainsi que Béraudy le rejoint, ils créent une fabrique. Dès 1865, tous les composants en bois (perles et croix), les ils emploient une cinquantaine de femmes et jeunes perles plastiques, l'émaillage des médailles, cœurs filles. Assurant une production régulière, leur premier et croix. L'entreprise compte 25 salariés et une vingtaine d'ouvrières à domicile.

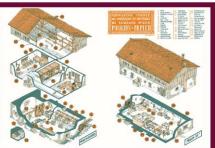


A venir: la myrtille la dentelle



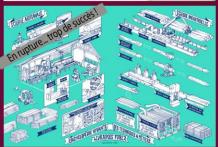
DES TECHNIQUES ET METIERS DU LIVRADOIS-FOREZ













Septembre 2023 Ces 8 planches sont à votre dispostion, servez-vous!

Sont à paraître : LE CHAPELET LA MYRTILLE LA DENTELLE et bien d'autres à venir





Coût TTC de la planche	Impression à 10 000 ex.	Coût de la feuille
Tresse	2592 €	0,25€
Granulés	2592 €	0,25€
Coût TTC de la planche	Impression à 5 000 ex.	Coût de la feuille
Scierie	1853,70 €	0,37€
Papier et carton	1853,70€	0,37€
Moulin à papier	1853,70 €	0,37€
Vitrail au plomb	1853,70 €	0,37€
Vitrail tiffany (A4)	1168€	0,23€
Fourme	2241,42€	0,44€
Chapelet	2241,42 €	0,44€
Myrtille	2022€	0,40€
Dentelle	2112€	0,42€



1- Projet Artistique et culturel autour de L'Encyclopédie vivante des techniques et métiers du Livradois Forez

EXPOSITION itinérante « La fabrique de l'Encyclopédie » réalisée par Guy Pradel Inauguration 80 personnes + 50 visiteurs

Écoles primaires : Ateliers « l'art séquentiel » avec Alexandre Fage 6 classes

Ateliers « sculpture en carton » avec Jessica Violon 4 classes

Ateliers « process de fabrication de la tresse et du granulé » avec Ophélie Duchamp 10 classes

Collèges : Ateliers « histoire du livre et atelier reliure » avec Corinne Paquet 14 interventions dans 7 classes

Filières professionnelles:

« Danser les métiers du territoire » avec la Compagnie l'Essieu des mondes 36 stagiaires GRETA / 1920 + inauguration

Primaires, collège et tout public : Ateliers vitrail éphémère avec Blandine Lassale

2 semaines d'atelier : 364 personnes dont 194 enfants de la maternelle à la sixième), 120 visiteurs et 50 personnes à l'inauguration

Total du projet : 9824 €

Cette action a fait partie du plan d'action EAC 2022-23 subventionné à 30 000 €



4 – Balades ludiques pour les familles

⇒ 10 sentiers à la découverte du patrimoine

projet subventionné : conception et impression de 500 exemplaires de chaque livret

Choix de faire des tirages en interne des feuilles A4 par âge



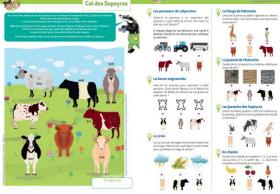














5 inventaire participatif

du Petit Patrimoine d'Ambert Livradois-Forez



Inventaires terminés : Auzelles et Vertolaye

Inventaires en cours : Sauvessanges, Eglisolles, Cunlhat, Marsac, Saint-Germain-l'Herm,
Le Monestier, Fournols, St Ferréol, St Bonnet le Bourg, Dore-L'Eglise, Arlanc, Saillant,
La Chaulme, Viverols, Saint Romain



6 –

du Petit Patrimoine d'Ambert Livradois-Forez



Création d'outils collaboratifs pour mieux accompagner les communes (via google drive)

Convention avec Détours pour que Philippe Escuyer fasse un stage en tant que futur médiateur informatique Il fait des permanences à la maison des services de Viverols tous les lundis et mardis jusqu'à fin janvier

Viennent pour la saisie des fiches les communes de : Viverols, Saillant, La Chaulme, Eglisolles et Saint Romain

Possibilité d'organiser des temps de formation à la MSAP d'Arlanc et d'Ambert



6 – Rendez-vous patrimoine

2023 : texture et structure

Rdv été : bilan mitigé... fréquentation allant du néant à 50 personnes. Les simples visites ne semblent plus mobiliser le public, certainement dû à la multitude des offres sur le territoire.

2024 : l'eau, utile à tous

Programme en cours d'élaboration, prochaine réunion : 30 janvier à 10h (ex-CCI)













Fête de l'arbre

2023

18 stands dont 9 artisans

6 ateliers:

bois, reliure, scie à chantourner, compost, bois flottés, aquarelle, fusain

6 démonstrations :

Équarrissage et sciage de long, fabrication d'une échelle en bois fendu, Buttes en permaculture (tronc d'arbre et lasagnes), haie sèche,

Grimpe par un élagueur, fabrication de poix

Avec les chevaux : débardage et travail du sol

3 expositions

1 spectacle

4 conférences

avec en invité d'honneur : Thierry Thévenin

Apéro concert avec Fandango

Bal trad avec Los Druginaires

1700 visiteurs sur les 2 jours!

SERVICE PATRIMOINE

Flyers	imprimerie Cavanat	531,6	4000 exemplaires
Intervenant	Thierry Thevenin	449	
bal trad	Los Druginaires	112,3	
Déplacements	Racines vagabondes	859,1	5 intervenants
Repas	L'élégante	1090	96 repas
		3042	€

Temps Christel:

36h - de nov à août 3 réunions + conception et rédaction programme + conception flyers avec Axelle

52h - du 20.08 au 13.09

20h - jeudi 14 : 10h vendredi 15 : 10h

30h - WE samedi : 16h dimanche : 14h

12h - 18 et 19.09 démontage

8h – bilan soit 158 h

SERVICE FORET Temps Marie-Laure — Prépa 6h (conférence + grilles expo) + Dimanche - 9h30 soit 15 h30

SERVICE CULTURE Spectacle (droits d'auteurs, petits dej et repas samedi soir) 1706,32€

Temps Séverine – prépa 3h

Temps Jérôme –Samedi 3h Dimanche 6h soit 12 h

SERVICE BIO DECHETS Intervenant Pierre Feltz 460€

Temps Nicolas : prépa 3h + WE 20h = 23h

Temps Emeric 8h30 / Jérôme 9h / Marie 2h30 = 20h

Installation /rangement 4h30 x 4 agents = 18h soit 61 h

Pour la Communauté de communes ALF

Coût total : 5 208 € de dépenses directes

Temps agents: 246 h 30

GROUPE VERGER – financement BEC Intervention Clément Méritet 600€

JARDIN POUR LA TERRE

PRESTATION Le crieur Etienne Russias 900€

Temps Cathy prépa réu + contacts 20h + WE 20h
Temps distribution dépliants Marie-Christine
24h
Temps Sébastien prépa du site 35h + WE 20h
55h
Permanence 3 agents sur le WE 3x20h
60h

dont animations Stéfanie 3x2h=6h

soit total: 179 h

BAR

Achat boisson et repas 1900 € (estimation)

Vente 5857 €

VILLAGE POUR LA TERRE

Mise à disposition de 4 chalets (1 de 6 places et 3 de 4 places) 5 nuits

MAIRIE ARLANC - SERVICE TECHNIQUE montage et démontage barnums 7h/3 agents = 21h

Pour la commune d'Arlanc et le Jardin pour la Terre

Coût total : 2800 € de dépenses directes

Temps agents: 179 h

Bénéfice du week-end: 3057 €





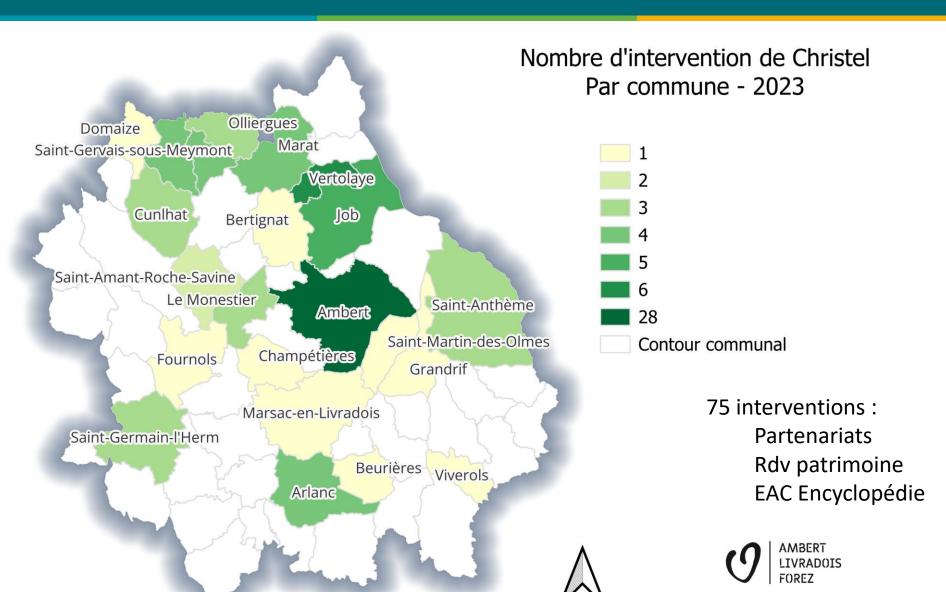


Ambert → Vie locale

Deux jours autour de l'arbre et du végétal









Médiation culturelle Bilan de la saison 2023

Programme d'actions de médiation:

- 6 animations pédagogiques à destination des structures pédagogiques
- 5 visites guidées visant à valoriser le patrimoine du territoire de la collectivité
- ➤ 1 visite pédagogique du village d'Issandolanges pour les 6-12 ans
- 4 ateliers autour de l'histoire des métiers et l'expérimentation de savoir-faire
- 4 ateliers tout public
- > 1 escape game
- Les nouveautés 2023 : 2 ateliers vitrail pour les 6-8 ans et 9-12ans, 1 animation sur le thème des textures









Médiation culturelle Bilan de la saison 2023

- 66 actions de médiation réalisées sur l'année
- ➤ 16 visites guidées + 3 visites contées
- 19 Interventions dans 9 écoles du territoire (dont 16 en lien avec l'EAC)
- > 17 ateliers en bibliothèques
- > 10 ateliers en ALSH
- 1 atelier en Ephad

Bilan de l'année

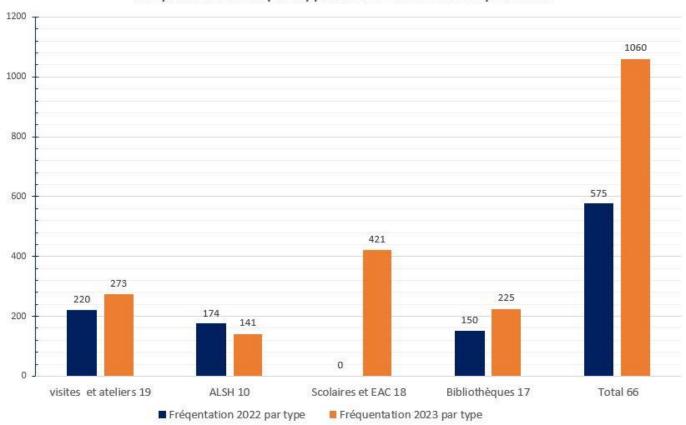
- 1060 participants sur l'année soit une augmentation de 84% par rapport à 2022
- Mise en avant des actions à destination des scolaires
- Forte demande du public familial, de très bons retours généraux
- Les animations pour 2024
- 2 Ateliers en lien avec les fiches encyclopédie Fourme et Myrtille
- Atelier Anthotype (développement photo à base de plantes)
- Une visite guidée à définir





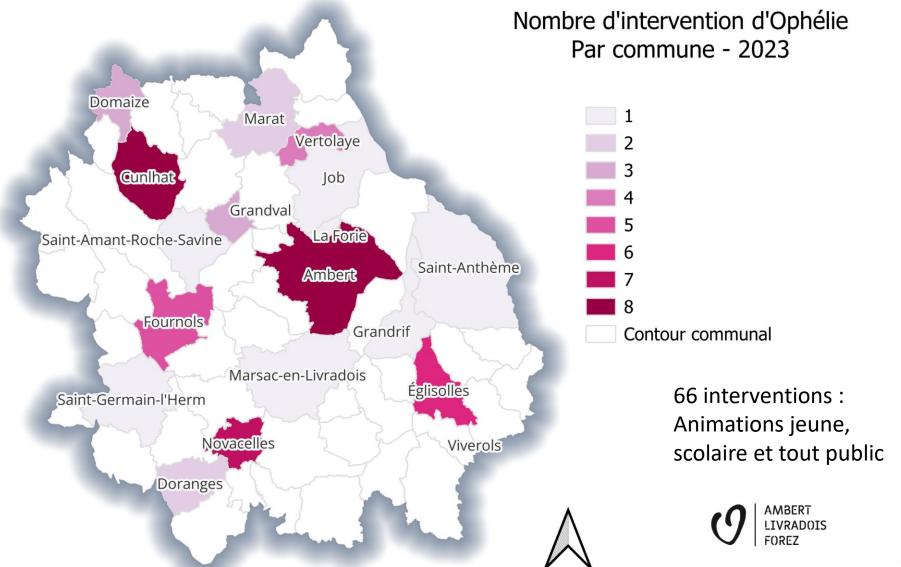
Fréquentation 2023





- Les visites et ateliers touchent un public adulte (67%) ou familial : adultes avec enfants de 6 à 14 ans (33%)
- Les interventions en ALSH et milieu scolaire ont pour public les enfants de 5 ans à 12 ans
- Les actions réalisées en médiathèque touchent un public familial (adultes avec enfants de 5 à 12 ans)







Bilan d'activité 2023 Programmation culturelle



L'équipe 2023 :

Séverine Dubois – chargée de mission culture Départ de Perrine Daucher en septembre 2023 Et recrutement de Montaine Sanchez – Chargée de communication (poste à 40%) pour 2024 Mais aussi des bénévoles, dont toute l'équipe de Montpeloux !





« Par-ci, Par-là les rendez-vous culturels » En 2023 le programme change de temporalité et se divise en 2 éditions :

- De septembre 2023 à mai 2024
- De juin 2024 à août 2024

Le PCPL continue ses partenariats avec d'autres acteurs culturels : Festival Jazz en Tête/ Centre culturel le Bief / Ciné-Parc...

Artistes pour l'illustration de la saison et le festival de Montpeloux Après Marion Janin en 2022-2023, c'est au tour de Charlotte Rodon pour 2023-2024





BILAN FRÉQUENTATION: 2023

Programmation tout public [23 dates] : 2 308 spectateurs [2 607 en 2022 pour 30 dates]

Programmation Jeune Public [18 dates] : 1 142 spectateurs [544 en 2022 pour 10 dates]

Festival de Montpeloux [9 spectacles dont 1 repli] : 1 721 spectateurs / 192 par spectacle [1 805 en 2022]

TOTAL 2023 : 5 171 spectateurs [4 956 en 2022 – 2 827 en 2021]

Tarifs médiathèques : 176





La Saison en images : quelques dates en 2023

26 JANVIER « Les gros patinent bien »

Théâtre / Tout public / Itinérance culturelle à la Comédie de St-Étienne 3 minibus = 27 inscrits (complet)

9 FÉVRIER « ça cartonne! »

Théâtre d'objet/ Jeune public / Marsac Tournée des jeunes pousses (partenariat TDM)

24 MARS « Prouve-le! »

Théâtre / Tout public / Comédie de ST Etienne à Saint Anthème



Les lycéens d'Ambert à Saint Etienne







Janvier à décembre 2022

30 & 31 MARS « Feutre(s) »

Danse / 0-6 ans / Arlanc et Marat

Partenariat avec service « petite enfance »

31 MARS AU 14 AVRIL « l'Effet papillon – une expo à manipuler »

Expo / 0-6 ans / Ludothèque Églisolles Partenariat avec service petite enfance



28 AVRIL Polar en Livradois Forez

Journée Polar avec La Médiathèque d'Auzelles (Rencontre d'auteur.e.s) **« Marianne assassinée**!» Semer en territoire (150 personnes)
(Nuit du polar - pluridisciplinaire Tout public / Gymnase de Cunlhat)





Janvier à décembre 2022

Du 12 au 26 mai : le mois de la danse

« No man's land » Cie Daruma (Tout public / danse urbaine / Salle de la scierie – Ambert)
Et « Snatch! » Cie Daruma (Tout public / danse urbaine / dans les rues d'Ambert)
pour « Les vitrines qui parlent »

« **Let's dance** » Cie La Ruse en partenariat avec la comédie de Clermont au château du Bouy à Champetières

Le 7 octobre : « Sound of Gospel » (Tout public / Chorale Gospel / Eglise de Cunlhat)

Lancement de saison à la mairie de Cunlhat

Le 20 octobre Festival Jazz en tête « Sylvain Luc » (Tout public / Ambert en scène)









PROGRAMMATION Jeune Public 2023

Quelques dates de la programmation jeune public :

- 24 janvier « L'ingénu de Voltaire » / Théâtre classique / Lycée d'Ambert (150 élèves)
- 9 février « ça cartonne! » **Théâtre d'objet** / Marsac / *Tournée des Jeunes Pousses (TDM)* partenariat avec service ALSH (92 enfants)
- 30 et 31 mars « Feutre(s) » Danse / Jardin pour la terre et Marat / Cie Axoltot / partenariat avec le service petite enfance (108 enfants)
- 25 juin « La ferme des animaux » Spectacle de rue / ST Amant Roche Savine / Collectif
 ARFI Festival Grand bruit (51 enfants)
- 21 octobre « Les sentiers de la marionnettes » Festival jeune public soutenu par ALF /
 Champetières Château du Bouy / Cie La trouée (120 enfants)
- **Ciné-goûters** de l'automne (Arlanc-Vertolaye-Cunlhat) avec Ciné-Parc (161 enfants)
- Le 13 décembre « Qu'est-ce que le théâtre ? » **Théâtre** / Amphithéâtre du lycée d'Ambert / Cie L'Abreuvoir (160 élèves)











Festival du Volcan du Montpeloux : du 29 juin au 24 août 2023

29 JUIN « Rencontre » / Cie Ancolie / Danse contemporaine

6 JUILLET « Double tour » / Les Tits' Nassels / *Chanson française*

13 JUILLET « Parades nuptiales en turakie » / Turak théâtre / Théâtre d'objet - marionnettes

20 JUILLET « Kud HZ Varazdin » / Folkhore Croatie

27 JUILLET « La cuisine » / Cie Maboul distorsion / *Burlesque*

03 AOÛT « Gibraltar » / Cie Marbayassa / Théâtre

10 AOÛT « Barrière » / Gorky / clown – cirque

17 AOÛT « Une soirée à Vienne » / Quatuor prima vista / *Musique classique*

24 AOÛT « Sibaretas de la calle » / Musique du monde

Programmation parallèle :

- Les cabarets de la Saillante
- 1ère partie : L'atelier percussions africaine de l'école de musique ALF







Thiers - Ambert → Vie locale

AMBERT LIVRADOIS FOREZ ■ La saison culturelle communautaire veut toucher tous les âges et toutes les disciplines

Diversité esthétique pour Par-ci, par-là

La saison culturelle Par-ci, par-là est de retour avec des propositions pour toute la famille. Premier rendez-vous dès ce weekend avec la Nuit de la lecture.

🦰 i la nouvelle édition de la saison Par-ci, par-là proposée par la communauté de communes n'a pas à proprement parler de fil rouge, Jérôme Bru, responsable du service culture d'Ambert Livradois Forez (ALF), tient à rappeler qu'elle s'adressera à tous les publics, avec une attention toute particulière envers les enfants, les jeunes et les familles.

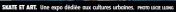
Cette nouvelle saison de Par-ci, par-là que Jérôme Bru qualifie de « bien étoffée » s'ouvrira dès ce week-end avec la Nuit de la lecture. Le thème de cette année, la peur, sera décliné pour petits et grands dans les médiathèques de Saint-Amant-Roche-Savine. Arlanc et bien sûr Ambert. Et c'est aussi pour aller vers les enfants et les familles qu'est né le projet d'une semaine de la parentalité. Spectacles pour les tout-petits, conférence sur le thème Être parent, tout un défi, seront au programme. Et proposition originale, une exposition à manipuler : « On dit souvent aux enfants "ne touche pas", remarque le responsable, Là, c'est tout l'inverse, ils seront invités à manipuler les objets. »

Déplacement à la Comédie de Saint-Étienne

Le service culture d'ALF a également formé le vœu d'emmener son public vers des propositions de spectacles qui ne pourraient avoir lieu sur le territoire, faute de salle ou de budget adaptés. Ainsi, deux sorties seront proposées : une à la Comédie de Saint-Étienne pour Les gros patinent bien. « C'est un spectacle cabaret burlesque, détaille Jérôme Bru. Et en avril, nous irons à Clermont-Ferrand nour une version contemporaine de Dom Juan. » Avec ces déplacements. le responsable du service culture dit vouloir que les gens aient juste à réserver : « On s'occupe de tout, on les emmène en minibus, c'est convivial. En général, il y a des échanges sur le spectacle au retour et une très bonne









BURLESQUE. Les habitants du territoire pourront se rendre à Sainttienne PHOTO GIOVANNI CITTADINI CESI



ruma va être intervenante avec sirs du territoire pendant les va- une montée en puissance de la ainsi que dans les centres de loi-

des ateliers danse au collège cances scolaires. Et elle sera danse pour tous les publics. » Le d'Arlanc et de Saint-Germain- aussi présente lors des Vitrines 26 mai, c'est au château du Bouy Autre gros temps fort, le mois l'Herm, annonce Jérôme Bru, qui parlent avec son spectacle qu'un bal rock alternatif intitulé

de rue Snatch !. On a souhaité Let's dance sera proposé. « Il y

aura un spectacle, les gens pourront danser et il y aura aussi une surprise, laisse entendre le responsable. Et comme la breakdance rentre aux Jeux Olympiques, on fera également une exposition de planches de skate customisées à la Gare de l'Utopie du 12 avril au 13 mai. »

Dans un tout autre domaine, après le succès de la première édition de Polar en Livradois, le service culture et ses partenaires ont décidé cette année d'organiser le Mois du polar. Et la performance sera de la partie puisque, pour l'occasion, Emmanuel Lambert sera de retour avec une pièce de 12 heures. De quoi passer une nuit blanche! « Ce projet a été rendu possible grâce à la collaboration de l'association Semer en territoire, mais aussi de Passeurs de Mots et de l'Uni-

« Ce qui est formidable, c'est la diversité des propositions »

On l'aura compris, une fois de plus, la saison culturelle d'ALF sera riche en propositions dans de nombreux domaines d'expression artistique, pour tous les publics, tous les âges et tous les goûts. À ces gros temps forts. viendront s'ajouter moments dédiés à la lecture, au jeu, et aussi à la création, avec entre autres les ateliers d'Ophélie ou la fabrication de cosmétiques avec Caroline. ALF accompagnera aussi de nombreuses associations dans leurs initiatives d'animations sur tout le territoire

« L'élaboration de la saison est un travail collectif, souligne lérôme Bru. Ce qui est formidable. c'est la diversité des propositions, dans toutes les disciplines, toutes les esthétiques. Il y a un foisonnement incrovable sur notre petit territoire de 27.000 habitants qui compte aussi de nombreux artistes locaux. »

PRATIQUE

Programme. Le programme complet est à retrouver dans les bureaux d'information touristique, les commerces, les médiathèques du territoire et sur www.ambertlivradoisforez.fr.





AMBERT & CO

CULTURE

Une performance de 12 heures

Un projet inédit mené par **Emmanuel Lambert, auteur** et comédien de la Cie Bulles de Zinc sera présenté à Cunlhat prochainement.

Vendredi 28 avril, dans le cadre de Polar en Livradois-Forez, une performance théâtrale de 12 heures sera présentée à la salle des sports de Cunlhat. Un proiet inédit mené par Emmanuel Lambert, auteur et comédien de la Cie Bulles de Zinc.

De 21 heures à 9 heures du matin

Pour préparer cette performance, Emmanuel Lambert passera tout le mois d'avril sur le territoire. Il v proposera des échanges avec le public, animera des ateliers d'écriture à la librairie Tout un monde ainsi qu'à Cunlhat, ira à la rencontre des lycéens et collégiens. « On souhaite que la pièce se fasse avec le plus grand nombre d'habitants possible », souligne Étienne Russias, président de Semer en territoire.

C'est à l'invitation de l'association, en partenariat avec l'Unipop, Passeurs de mots, la communauté de communes ALF et bien sûr



de Polar en Livradois Forez, que l'auteur intervient avec sa pièce spécialement écrite pour l'occasion, Marianne assassinée. Une intrigue qui se jouera de 21 heures à 9 heures du matin, et dont les spectateurs deviendront jurés au petit matin. Avec la participation de plusieurs ateliers de l'Unipop, tels que le hip-hop, le dessin, la philosophie ou l'écriture, la représentation deviendra

multiforme. Et le sujet amènera à s'interroger : qui est vraiment la victime? Marianne? Lola, la comédienne qui l'incarne ? L'art ? La République?

Et comme la pièce sera jouée durant toute la nuit, le public aura la possibilité de se reposer un peu : « On va mettre des matelas, annonce Étienne. Et les gens pourront partir, revenir, le principal pour bien comprendre étant d'être là de 21 heures à 23 h 30 et le matin à partir de 7 heures. La solution de l'énigme arrivera avec les croissants et les pains au chocolat ».

PRATIQUE, Rendez-vous à 21 heures à la salle des sports de Cunlhat. Gratuit. Réservation des matelas www.ambertlivradoisforez.f 20 JEUDI 6 AVRIL 2023 LA GAZETTI

AMBERT & CO

Un mois entier dans l'univers du polar

Après un succès non discu-table lors de sa première édition en 2022, le festival Polar en Livradois Forez requ'à la fin avril, dans le ter

Polar en Livradois Forez a vu le jour en 2022, grâce à la passion de Diamantino Nunes pour les romans policiers et au soutien qu'il a trouvé auprès du service culture de la communauté de communes Ambert Livraoids Forez (ALF). Le deuxième opus, plus étoffé, se déroule jusqu'à la fin avril dans le territoire.

De la lecture, des rencontres, des spectacles sans oublier le salon

Ce projet était dans l'esprit de Diamantino depuis longtemps mais la réalisation a été retardée par la crise sanitaire. C'est donc finalement l'an dernier que l'initiative a vu le jour sous la forme d'un salon du polar. « On a eu un gros succès lors du lancement l'an dernier à Auzelles, raconte Jérôme Bru, responsable du en Livradois-Forez s'est pour un moment dans la service culture d'ALF. Le ouverte mercredi 5 avril



avons de nombreux partenaires comme les associations Passeurs de mots ou Semer en territoire ».

Depuis mercredi 5 avril. La deuxième édition de Polar avec deux expositions aux Mois du polar et nous titres explicites, à la média- cocté cette année pour

thèque de Cunlhat : Qui a refroidi Lemaure ? et Le dévarié et tous publics. tective sort ses griffes vont Mercredi 19 avril. Parmi les permettre aux plus jeunes propositions jeune public, comme aux adultes de meun ciné-gouter à la salle des ner l'enquête et d'entrer fêtes de Cunlhat et la pro-

peau d'un véritable fin limier. Et le programme con-Mercredi 26 avril. Un escape-game pour les 6 à 11 ans

l'événement promet d'être intitulé Un vol digne d'un polar mais aussi du cinéma pour les adultes, avec le

film Seules les bêtes, adaptajection de Agatha, ma voisi-Jeudi 27 avril. Et bien sûr.

la lecture ne sera pas oubliée le temps d'un apéritif. Une occasion d'écoules coups de cœur de cha-

Vendredi 28 avril. Sera jouée une pièce de théâtre un peu folle, puisqu'elle durera pas moins de 12 heures et sera présentée à Cunlhat. Marianne assassinée emmè nera la public dans un spectacle multiforme et participatif.

Samedi 29 avril. Mais le gros temps fort de cette deuxième édition de Polar en Livradois Forez sera sans conteste le salon organisé à Auzelles : six auteurs seront présents pour échanger avec le public. « L'après-mi di, il v aura un temps de dédicaces et surtout des rencontres auteurs-public », annonce Diamantino, Et nouveauté cette année, l'auteur Dominique Delahave viendra faire lecture d'extraits de ses textes en

La soirée et par la même occasion la deuxième édition de Polar en Livradois Forez s'achèveront par le spectacle Ca butte à Chaumont!. Une proposition fa miliale d'Antoine Boivin sous forme de théâtre de papier et livre animé.

IQUE. Le programme omplet est à retrouve dans les commerces, offices de tourisme, et sur bertlivradoisforez.fr

20 VENDREDI 23 JUIN 2023 LA MONTAGNE

Ambert → Vie locale

SPECTACLES ■ La 17° édition du festival sera lancée le 29 juin, avec des animations tous les jeudis durant l'été

Montpeloux sur des charbons ardents

Le festival du volcan de Montpeloux, au cœur d'une scène installée dans le cratère, commence jeudi 29 juin. Théâtre et musique au programme.

e 29 juin, le volcan de Montpeloux s'animera pour lancer la 17° édition de son festival. Tous les jeudis durant l'été, à l'initiative de la communauté de communes ALF, concerts et spectacles seront programmés dans ce site enchanteur et sur cette scène érigée au cœur d'un cratère entouré d'orgues basaltiques.

Programmation

La programmation s'ouvrira dès le 29 juin avec Rencontres, de la compagnie Ancolie. « C'est une jeune compagnie de danseuses et chorégraphes très talentueuses qui viennent de la Loire », précise Jérôme Bru, responsable du service culture d'Ambert Livradois Forez (ALF). « Nous nous attachons à être un tremplin pour les compagnies émergentes. »

Le 6 juillet sera consacré à la chanson française avec Les Tit'Nassels, grou-



qui affiche plusieurs albums et une belle notoriété. Le 13, place aux marionnettes avec *Parades nuptiales en Turakie*, du Turak Théâtre. Cette compagnie lyonnaise de haut

pe de la scène roannaise

d'objets pour parler du comportement amoureux. Le 20 juillet, le festival

vol présentera du théâtre

ouvrira sa scène à l'ensemble croate Kud Hz Varazdin. « Cette soirée signe notre partenariat avec le festival d'Ambert au niveau Musiques du monde », ajoute Jérôme Bru. « Ce spectacle de danse et chants traditionnels est une date décentralisée du festival. »

Côté théâtre, le responsa-

ble du service culture a souhaité deux propositions très différentes : l'une, loufoque, sur le mode clownesque, le 27 juillet, avec *La Cuisine*, de la compagnie Maboul distorsion. Comme le clown blanc et l'Auguste, les deux personnages de ce spectacle sont très différents : le premier est le patron sadi-

que, le second le bon à rien, souffre-douleur et victime désignée.

La deuxième pièce de théâtre, beaucoup plus grave, sera présentée le 3 août. Il s'agit de Gibraltar, de la compagnie Marbayassa, qui abordera le thème de la condition des migrants.

Le 10 août, spectacle tout public dès 8 ans avec *Bar-rière*. Du théâtre jonglé et musical, « drôle, profond et sensible autour de nos moments confinés ».

« Ce spectacle a été inventé spécialement pour le volcan »

Puis, le jeudi suivant, place à la musique classique avec *Une soirée à Vienne*, par le Quatuor Prima Vista. Là encore, une formation de prestige qui plongera le public dans l'univers romantique de la Vienne du XIX* siècle.

Enfin, ce 17^e festival de Montpeloux s'achèvera sur une note très festive, le 24 août, avec le groupe de Barcelone Sibaretas de la calle. « C'est un mélange de rumba, de reggae qui va mettre le feu au volcan », annonce Jérôme Bru.

En marge de la programmation hebdomadaire du festival, ALF a tenu cette année à nouer un partenariat avec La Saillante. L'association sera présente le 12 juillet, dans le cadre de son cabaret itinérant. « C'est une sorte de carte blanche que nous avons souhaité donner à La Saillante. Ce spectacle a été inventé spécialement pour le volcan. »

Le responsable du service culture tient à saluer l'engagement sans faille des bénévoles : « Sans eux, le festival n'existerait pas. Ils assurent la qualité de l'accueil en hébergeant les artistes. »

Billetterie. Il n'y a pas de billetterie sur place. Réservation o b l i g a t o i r e s u r www.ambertlivradoisforez.fr ou www.vacances-livradois-forez.com et dans les bureaux d'information touristique. Solutions de repli en cas de mauvois temps.



« PAR-CI PAR LÀ » ■ La nouvelle saison culturelle d'Ambert Livradois Forez vient de démarrer

ALF prône la culture du « faire ensemble »

« Par-ci par là » vient de démarrer sous l'impulsion du service culture d'ALF. Et si le programme a toujours donné la priorité au maillage du territoire, le mot d'ordre de cette rentrée est plus que jamais le

n passe vraiment à une nouvelle étape, commence Jérôme Bru, responsable du service Culture d'ALF. On veut proposer une saison culturelle de territoire ». Pour ce faire, les communes ont été mises à contribution pour la mise à disposition des lieux : les propositions coconstruites avec les associations locales. « C'est notre ligne directrice », assure Jérôme Bru.

Parmi les grands rendezvous de la nouvelle saison culturelle « Par-ci par là » qui vient de démarrer, un concert « hors les murs » de « Jazz en tête » sera proposé à Ambert en Scène. « En maintenant ce lien qui existe depuis des années, on peut accueillir des musiciens d'envergure internationale, remarque le responsable du service



a travaillé avec les plus grands : John McLaughlin, Michel Legrand ... ».

Pour proposer d'autres soirées d'exception, ALF emmènera encore une fois le public à la Comédie de Saint-Etienne pour Le jeu de l'amour et du hasard de Mariyaux. En mars, direction Clermont cette fois y a des choses pour elles ». pour de la danse avec Voice Notse. « A chaque voyage, nous affrétons trois minibus, détaille Jérôme Bru, on organise tout ».

Retour sur le territoire avec la compagnie La Trouée qui participera aux « Sentiers de la marionnette », événement régional, et proposera une journée complète de spectacles et d'ateliers au château du

Le théâtre pour tout le monde

Parmi les temps forts de cette saison, le mois de mars sera « le gros mois du spectacle », annonce sera présent pour un

Culture. Sylvain Luc, qui tions variées seront prosera à Ambert cette année, grammées dont trois dédiées à la petite enfance. « Ces spectacles seront accompagnés d'ateliers avec tous les services petite enfance, en partenariat avec le Pôle Enfance-jeunesse d'ALF, précise Jérôme. Il faut que les familles qui envisagent de s'installer sur le territoire voient qu'il

Pour mettre le théâtre à

l'honneur, une exposition de costumes de scène de la Comédie de Saint-Étienne sera présentée à la médiathèque d'Ambert. « A partir de costumes, on peut faire découvrir l'histoire de ce grand théâtre, commente Jérôme Bru. On peut parler d'un spectacle et raconter ce qu'est le théâtre ».

Et avec Théâtre mode d'emplot, proposé par la Cie de l'Abreuvoir, c'est une mise en abyme qui permettra de découvrir tous les rouages d'une pièce, le tout sur un ton loufoque. Cerise sur le găteau. l'auteur de la pièce, Benoît Lambert, directeur de la Comédie de Saint-Étienne Jérôme Bru. Des proposi- échange avec le public.

« On veut montrer que le théâtre est pour tout le monde, souligne Jérôme Bru. Ce spectacle est fait pour décomplexer, mettre à l'aise. Et durant cette soirée, on va pouvoir discuter théâtre sur notre territoire ». La Cie de l'Abreuvoir animera, par ailleurs, des ateliers avec le lycée, sur tous les aspects du théâtre. décors, son et lumière...

Pratique. Programme complet à retrouver dans les commerces et sur www.ambertlivradoisforez.fr

INFO PLUS Sur le territoire. Le ser-

vice Culture accompagne

aussi plusieurs événements sur le territoire. comme « Les vitrines qui parlent », ou l'ouverture du Jardin pour la Terre d'Arlanc. En 2024, cette ouverture sera marquée par le spectacle de cirque aérien L'aviatrice. Le patrimoine ne sera pas oublié puisque, entre autres, le vitrail sera remis à l'honneur à Cunlhat en décembre, puis en février à Saint-Germain

AMBERT LIVRADOIS FOREZ

Une saison culturelle pour irriguer le territoire

La saison culturelle d'Ambert Livradois Forez a été inaugurée samedi, à la mairie de Cunlhat, avec le concert de l'ensemble Sound of Gospel qui a réuni 200 spectateurs aux côtés de nombreux élus et représentants du monde associatif du territoire.

Foisonnement de propositions

La saison culturelle d'Ambert Livradois Forez se déroule de septembre à août dans tout le territoire de la communauté de communes

Elle se développe autour de trois services d'ALF (culture, patrimoine, lecture publique via les médiathèques) et en partenariat avec les associations culturelles du territoire. sans lesquelles cette saison culturelle n'aurait pas le même élan et le même



foisonnement de propositions. Toutes les propositions sont réunies dans un programme unique baptisé « Par-ci. Par-là », distribué sur l'ensemble des communes.

La saison 2023-2024 sera placée sous le signe de la

coopération entre ALF et les communes du territoire à travers une convention de partenariat culturel, en cours de signature par les communes désireuses de s'associer à cette dynamique collective.

RENDEZ-VOUS

Vendredi 20 octobre, à 18 h 30, concert « hors les murs » du festival Jazz en tête, à la salle Ambert en scène, avec la commune d'Ambert.



Bilan d'activité 2023 Éducation artistique et culturelle



3ème plan d'actions EAC en 2022-2023 / Thème : L'Art et ses métiers

Quelques chiffres:

Public:

959 enfants (maternelle et élémentaire)

530 collégiens / 40 lycéens et apprentis

60 jeunes ALSH

20 résidents (EHPAD)

1100 personnes Tout Public

Public scolaire des représentations : 200

Intervenants artistiques: 23

421 heures d'ateliers

Nombres de communes concernées : 21

Nombres de structures culturelles partenaires : 8

Plan d'action EAC 2022 - 2023



3 actions portées par ALF:

- Un projet autour de l'exposition des **planches illustrées de l'Encyclopédie vivante des techniques et métiers du Livradois Forez**, en partenariat avec le service Patrimoine. Avec : *Guy Pradel, Jessica Violon, Corinne Paquet, Blandine Lassal, Cie l'Essieu des mondes*
- Un projet « **Sur les traces du vivant** » : sensibilisation à la biodiversité animale en Livradois Forez au croisement de la culture scientifique et des pratiques artistiques, avec notamment des ateliers de création sonore immergés en milieu naturel.
- Avec : Florent Guillot, Marion Janin, Hélène Le Berre, Nathanaël Lefebvre, et Jessica Violon (Micro-folie)
- Un projet réunissant la culture sportive et artistique autour des nouvelles disciplines olympiques dont le **skate et le hip-hop**.
- Avec : Cie Daruma (Mylène Duhameau, Angel Sinant, Romain Veysseyre) / Cie Supreme Legacy : Guillaume Pujol « Cofee » - Mickaël Pecaud « Mike »

1 action portée par la vie associative du territoire :

- Le Centre Culturel le Bief (projet « Découverte de l'estampe »)

Découverte de l'estampe à travers un projet autour de l'illustration et de l'image avec la Manufacture d'image du centre culturel Le Bief.

Avec : Delphine Raiffé, Morgane Isilt Haulot, Marc Jampolsky, Ester Tajrichova, Estelle Aguelon, Cléa Darnaud, Ben Quêne et 1 conférencier Sylvain Révolon

BILAN EAC 2020 - 2023



CONVENTION EAC 2020 - 2023 :

Quelques chiffres de 2020 à 2023 :

Projets: 18

Heures d'ateliers : 1 535

Communes du territoire concernées : 50

Structures culturelles du territoire partenaires : 37

Artistes du territoire employés : 28

Établissements scolaires du territoire :

✓ Élèves de la maternelle au primaire : 1 879

✓ Élèves de collège : 911

✓ Élèves du lycée : 90

Crèches / RAMPE : 71

ALSH: 80

Résident(e)s EHPAD : 101

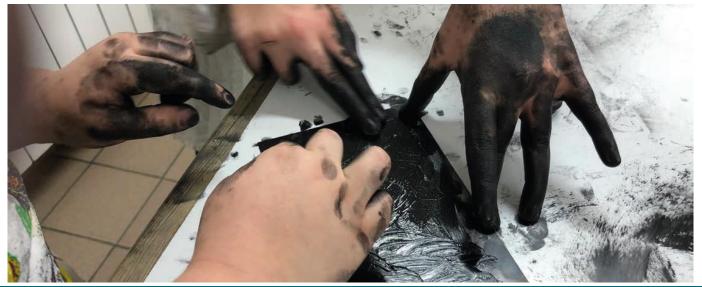
Parents, famille, tout public: 5 413



Plan d'action EAC 2022 - 2023









Nouvelle ligne de subventions dédiée au patrimoine



Proposition à amender:

La communauté de commune aidera les projets des associations répondant aux objectifs de la politique de valorisation des patrimoines d'ALF à savoir :

- Valorisation, sauvegarde d'éléments du patrimoine culturel et naturel historique, archéologique, scientifique et technique, hors restauration et investissement
- Valorisation du patrimoine culturel immatériel et linguistique
- Valorisation des biens culturels présentant un intérêt exceptionnel pour l'héritage commun du Livradois Forez



La demande de subvention sera étudiée selon les critères suivants :

- Mise en place d'actions de médiation par des professionnels envers la population (atelier, conférence, exposition...);
- Favoriser l'accessibilité (tarification, accueil...);
- Aide à la compréhension du monde, à l'ouverture d'esprit, à l'ouverture à la différence;
- Mise en place d'actions éco-responsables, favorisant la mobilité douce ;
- Partenariat avec d'autres associations ou d'autres acteurs du territoire

AMBERT LIVRADOIS FOREZ

Propositions 2024/2025 Programmation culturelle PAR-CI, PAR-LÀ



« Par-ci, Par-là les rendez-vous culturels » En 2023 le programme change de temporalité et se divise en 2 éditions :

- De septembre 2023 à mai 2024
- -De juin 2024 à août 2024

Le PCPL continue ses partenariats avec d'autres acteurs culturels : Festival Jazz en Tête/ Centre Culturel le Bief / Ciné-Parc...

Artistes pour l'illustration de la saison et le festival de Montpeloux 2024 et Eté 2024 Charlotte Rodon Saison 2024/2025 : appel à projets en cours.







COMEDIA BONITA · Spectacle musical avec un chien, des chansons, du clown, des claquettes... ou pas. Cie les Nouveaux Nez



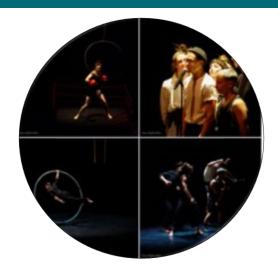
https://youtu.be/xAJ90h7CW8M

- •Durée: 70 min
- •Tout public à partir de 7 ans
- •Lieux de programmation : Spectacle pour la salle, adaptable en plein air
- •2 artistes 1 régisseur et 1 chien arrivée la veille
- •2000 € + transport de Bourg St Andéol + SACD + SACEM





Cie la Grue



https://www.facebook.com/compagnielagrue/videos/509631104164163

•Durée: 60 mn

•Tout public à partir de 10 ans

•Lieux de programmation : Salle avec hauteur

•5 artistes 1 régisseur

•Coût : ?







PILE-POIL L'INFINI • Duo de clowns très physique... quantique ! Cie Le Bazar Ambulant

https://cielebazarambulant.wordpress.com/les-spectacles/pile-poil-linfini/teaser-pile-poil-linfini/

- •Durée: 1h
- •Tout public à partir de 8 ans
- •Lieux de programmation : Spectacle pour la salle
- •2 artistes (une sur le territoire ALF)
- •1500 € + transport de Bourg-St-Andéol + SACD + SACEM





MUSEUM

Cie Le Petit Théâtre Dakote



https://www.dakote.fr/spectacle/museum-exposition-itinerante-de-zoologie-poetique-creation-mai-2018/

- •Durée: 50 mn
- •Tout public de 6 à 14 ans
- •Lieux de programmation : Spectacle intérieur ou extérieur
- •2 artistes + 1
- •1300 € + transport de Hérisson (03) + SACD + SACEM + Hébergement et repas



Théâtre bilangue langue des signes

SAKATU

Cie du Bastringue



https://www.labassecour.com/sakatu

•Durée: 50 mn

•Tout public : à partir de 5 ans

•Lieux de programmation : Salle faisant le noir

•3 ou 4 artistes

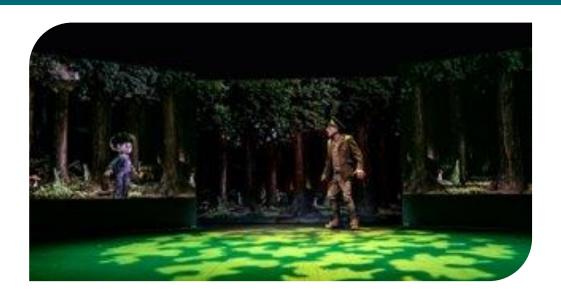
•1300€ + transport (63) + SACEM + SACD + repas + 4 single



Cirque

CELEST ARBOL

Cie Le Petit Atelier



http://lepetitatelier43.fr/spectacles-jeune-public/celeste-arbol//

•Durée: 50 mn

•Scolaires : à partir de 6 ans à destination des écoles élémentaires

•Lieux de programmation : Proposition pour Ambert en Scène.

•4 Personnes

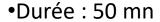
•3100 € (2 représentations) + transport au départ + SACD + hébergement + repas





GRETEL ET HANSEL

Acteurs, Pupitres et Compagnie



•Tout public : à partir de 5 ans

•Lieux de programmation :

•5 Personnes

•1400 € + transport local + SACD + repas (2400 € pour 2 représentations sur le même lieu)





Théâtre musical

PETITE FORET

Cie Lilaho



https://www.lilaho.com/petiteforet

- •Durée : 25 minutes mais 2 représentations
- Petite enfance 1-6 ans
- •Lieux de programmation : salle des fêtes / noir 8m x 12m x 3h
- •2 Personnes
- •1108 € + transport au départ de Lyon + SACEM + repas + hébergement si ateliers



Théâtre musical

PETITE PLUME ET TASSE DE THÉ

Cie Un lapin dans la théière



https://www.unlapindanslatheiere.fr/les-spectacles/petite-plume-et-tasse-de-the/

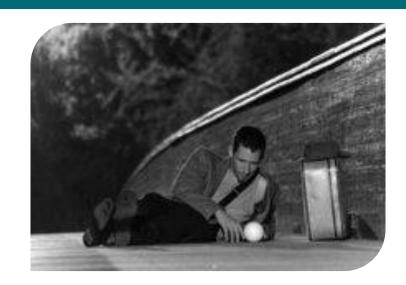
- •Durée : 20 minutes mais 2 représentations
- •Petite enfance à partir de 6 mois
- •Lieux de programmation : salle des fêtes
- •2 Personnes
- •? € + transport au départ de Lyon + SACEM + repas + hébergement si ateliers



Jongle

LES BALLES POPULAIRES

Gorki Cie Encore



https://www.encorequi.com/les-spectacles-2/les-balles-populaires/ https://www.youtube.com/watch?v=OZBf1E6Pe6o

•Durée: 60 mn

•Tout public : à partir de 7 ans

•Lieux de programmation : intérieur

•2 Personnes

•1400 € HT + déplacement (Nantes) + hébergement et repas



Théâtre musical

TROUBLES FETESUburik

https://uburik.fr/?page_id=1968

•Durée: 60 mn

•Public : à partir de 14 ans

•Lieux de programmation : intérieur

•2 Personnes

•1240 € + SACEM + hébergement + repas





Musique

MARCOS O'FARRELL

Musique d'Argentine

•Durée : 1h20

Tout public

•Lieux de programmation : intérieur

•2 Personnes

•600 € + repas





Marion nettes

C'EST LE BAZAR, IL FAIT TOUT NOIR Cie La Trouée

https://latrouee.fr//

•Durée: 60 mn / Mars-Avril 2025

•Public: 3-6 ans

•Lieux de programmation : intérieur

•2 Personnes

•2000 € pour 2 représentations + repas





Théâtre musical

La Zone du Dehors

https://www.kafka-instrumental.fr/

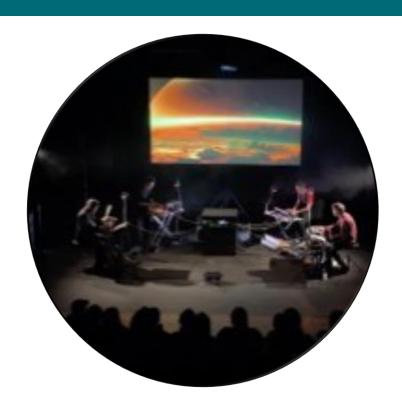
•Durée: 75 mn

•Public : à partir de 6 ans

•Lieux de programmation : intérieur

•5 Personnes

•1600 € + SACEM/SACD + hébergement + repas













TOC TOC / LA MOUETTE ET LE CHAT

Cie Chamboule Tout

https://www.chambouletoutheatre.fr/

•Durée : 25 mn /45 mn

•Public : à partir de 1 an / de 4 à 105 ans

•Lieux de programmation : intérieur

•2 Personnes

•Toc toc toc : 750€ (2 représentations) / La Mouette : 750 € + déplacement : 150 € SACEM/SACD + hébergement + repas



Théâtre d'objet

A TABLE! Cie Marcsollo



https://marcsollo.fr/project/a-table/

•Durée : 1 heure

•Tout public à partir de 10 ans

•Jauge: 100 personnes assises sur gradins bi frontaux, 40 personnes debout

Lieu: plat de 8 x 7m gradins compris,

•1350 € + déplacements + SACEM/SACD + hébergement + repas





ENCRE ET MOUVEMENT

L'Essieu des Mondes



https://www.facebook.com/p/Compagnie-lEssieu-Des-Mondes-100063797777470/

•Durée: 60 mn

•Public : Tout public

•Lieux de programmation : Musée éphémère + ateliers

•2 Personnes

•2000 € + repas



Danse

TERMINATOR 2 UNPLUGGED

Boom Structure

EN CRÉATION

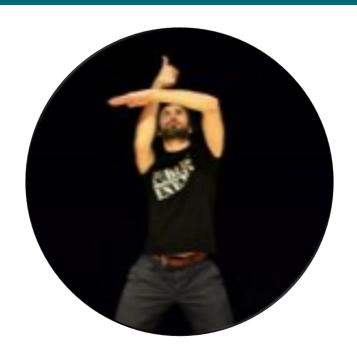
•Durée: 60 mn

•Public : Tout public

•Lieux de programmation : Salle

•2 Personnes

Devis en attente









ET QUE TU TE PORTES BIEN · L'histoire d'une conversation amoureuse trouvée dans une rue de Lisbonne

https://radiodragon.org/les-emissions/et-que-tu-te-portes-bien/

•Durée: 55mn

•Public : à partir de 12 ans

•Lieux de programmation : intérieur ou extérieur (6 x 5 m) (200 personnes)

•3 Personnes

•1200 € + déplacements



Fête de l'arbre Musique Trad



LES G'NOUS

Concert Trad

•Durée: 55mn

•Public : Tout public

•Lieux de programmation : intérieur ou extérieur Jardin pour la Terre/Fête de l'arbre et ouverture de saison 14 septembre ?

•Devis en cours, 5 repas + déplacements





GRANITA ET LE BAZAR DES ÉMOTIONS

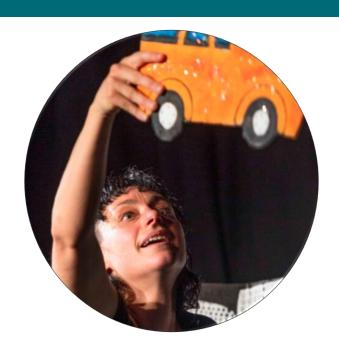
Cie Ordinaire extra



•Public : à partir de 3 ans

•Lieux de programmation : intérieur ou extérieur Jardin pour la Terre/ouverture de saison 18 mai 2024

•800 € 3 personnes repas + hébergement + 400 € déplacements





PROGRAMMATION Ciné-Goûter 2024

QUELQUES DATES DE LA PROGRAMMATION CINÉ-GOÛTER DE CINÉ PARC :

- Avec Ciné-Parc les Ciné-goûters :
 Février : Dounia et la princesse d'Alep / Avril : A vol d'oiseau (Arlanc-Vertolaye-Cunlhat)
- Ciné des p'tits loups :
 Février : Jardins Enchantés / Avril : Piro Piro (Sauvessanges et Cunlhat)

Les séances de l'automne sont en cours de programmation.



ANNEXES



Ligne de subvention culture

La communauté de communes aidera les projets culturels des associations dans les domaines ci-dessous :

- -Manifestations axées sur la transmission des savoirs et proposant des espaces de débats ;
- -Saisons et festivals ;
- -Projets culturels d'envergure communautaire.

La demande de subvention sera étudiée selon les critères suivants :

- -Contribution à l'existence d'une offre artistique et culturelle sur le territoire ;
- -Contribution au maillage culturel du territoire ;
- -Mise en place d'actions de médiation par des professionnels envers la population ;
- -Favoriser l'accessibilité (tarification, accueil...);
- -Aide à la compréhension du monde, à l'ouverture d'esprit, à l'ouverture à la différence :
- -Mise en place d'actions en faveur du développement durable et de la mobilité ;
- -Partenariat avec d'autres associations ou d'autres acteurs du territoire.